

BỘ CÔNG THƯƠNG
TRƯỜNG ĐẠI HỌC SAO ĐỎ

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN
CÁC DÂN TỘC VIỆT NAM

Số tín chỉ: **03**

Trình độ đào tạo: Đại học

Ngành: Quản trị dịch vụ du lịch và lữ hành

Năm 2022

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN

Trình độ đào tạo: Đại học

Ngành đào tạo: Quản trị dịch vụ du lịch và lữ hành

1. Tên học phần: Các dân tộc Việt Nam

2. Mã học phần: VNH 040

3. Số tín chỉ: 3 (3,0)

4. Trình độ cho sinh viên: Năm thứ 3

5. Phân bổ thời gian:

- Lý thuyết: 45 tiết
- Thực hành: 0 tiết
- Tự học: 90 giờ

6. Điều kiện tiên quyết: Không

7. Giảng viên

STT	Học hàm, học vị, họ tên	Số điện thoại	Email
1	ThS. Nguyễn Thị Hương Huyền	0989.836.345	Huyentb2010@gmail.com
2	ThS. Nguyễn Thị Sao	0977.125.495	Maisaobms@gmail.com
3	ThS. Nguyễn Thị Thảo	0904.422.018	Nguyenthaosd@gmail.com

8. Mô tả nội dung của học phần

Nội dung học phần gồm 6 chương cung cấp cho sinh viên những kiến thức cơ bản về khái niệm tộc người, tiêu chí công nhận tộc người, phân chia tộc người theo các nhóm ngữ hệ và đặc điểm văn hóa vật chất, văn hóa tinh thần của một số dân tộc tiêu biểu của các nhóm ngữ hệ.

9. Mục tiêu và chuẩn đầu ra học phần

9.1. Mục tiêu

- Mục tiêu học phần thỏa mãn mục tiêu của chương trình đào tạo:

Mục tiêu	Mô tả	Mức độ theo thang đo Bloom	Phân bổ mục tiêu học phần trong CTĐT
MT1	Kiến thức		
MT1.1	Hiểu được những kiến thức cơ bản về khái niệm tộc người và các tiêu chí phân	1	[1.2.1.2a]

Mục tiêu	Mô tả	Mức độ theo thang đo Bloom	Phân bổ mục tiêu học phần trong CTĐT
	loại tộc người. Đặc trưng văn hóa của các tộc người ngữ hệ Nam Á, H'mong – Dao, Tày – Thái, Nam Đảo và Hán Tạng.		
MT1.2	Biết cách giữ gìn, bảo tồn và phát huy truyền thống văn hóa tộc người.	3	[1.2.1.2a]
MT2	Kỹ năng		
MT2.1	- Phân biệt khái niệm tộc người và dân tộc. - Phân biệt đặc trưng văn hóa của các tộc người.	4	[1.2.2.1]
MT2.2	- Vận dụng kiến thức vào thực hành hướng dẫn du lịch.	4	[1.2.2.3]
MT3	Mức tự chủ và trách nhiệm		
MT3.1	Có năng lực làm việc độc lập, làm việc theo nhóm, giao tiếp và thuyết trình, giải quyết vấn đề trong nhóm cũng như trước lớp. Có thái độ tích cực trong học tập và chịu trách nhiệm với các nhiệm vụ được phân công.	4	[1.2.3.1]
MT3.2	Có phẩm chất chính trị, đạo đức tốt.	4	[1.2.3.2]

9.2. Chuẩn đầu ra

- Sự phù hợp của chuẩn đầu ra học phần với chuẩn đầu ra của chương trình đào tạo:

CDR học phần	Mô tả	Thang đo Bloom	Phân bổ CDR học phần trong CTĐT
CDR1	Kiến thức		
CDR1.1	Trình bày và phân tích được: - Khái niệm về tộc người, phân biệt tộc người với dân tộc. - Tiêu chí phân loại tộc người.	2	[2.1.3]
CDR1.2	- Nguồn gốc và sự phân bố dân cư các tộc người ngữ hệ Nam Á, H'mong - Dao. - Các đặc trưng văn hóa của người Khơ me, người Mường, người H'mong, người Dao.	4	
CDR1.3	- Nguồn gốc và sự phân bố dân cư các tộc người ngữ	4	

CDR học phần	Mô tả	Thang đo Bloom	Phân bố CDR học phần trong CTĐT
	hệ Tày - Thái, Nam Đảo. - Các đặc trưng văn hóa của người Tày, người Thái, người Gia rai, người Chăm.		
CDR1.4	- Nguồn gốc và sự phân bố dân cư các tộc người ngữ hệ Hán Tạng. - Các đặc trưng văn hóa của người Hoa, người Hà Nhì.	4	
CDR2	Kỹ năng		
CDR2.1	- Phân tích các đặc trưng văn hóa của các tộc người.	4	[2.2.2]
CDR2.2	- Vận dụng kiến thức vào thực hành hướng dẫn du lịch.	3	
CDR3	Mức tự chủ và trách nhiệm		
CDR3.1	Có năng lực làm việc độc lập, làm việc theo nhóm, giao tiếp và thuyết trình, giải quyết vấn đề trong nhóm cũng như trước lớp. Có thái độ tích cực trong học tập và chịu trách nhiệm với các nhiệm vụ được phân công.	4	[2.3.1]
CDR3.2	Có phẩm chất chính trị, đạo đức tốt.	4	

10. Ma trận liên kết nội dung với chuẩn đầu ra học phần

Chương	Nội dung học phần	Chuẩn đầu ra của học phần							
		CDR1				CDR2		CDR3	
		CDR 1.1	CDR 1.2	CDR 1.3	CDR 1.4	CDR 2.1	CDR 2.2	CDR 3.1	CDR 3.2
1	Chương 1: Các vấn đề chủng tộc, dân tộc và tộc người. 1.1.Các vấn đề về chủng tộc 1.2.Các vấn đề dân tộc 1.3. Các vấn đề về tộc người	2					3	3	3
2	Chương 2: Văn hóa cộng đồng các tộc người ngữ hệ Nam Á		3	3		3	3	3	3

Chương	Nội dung học phần	Chuẩn đầu ra của học phần							
		CDR1				CDR2		CDR3	
		CDR 1.1	CDR 1.2	CDR 1.3	CDR 1.4	CDR 2.1	CDR 2.2	CDR 3.1	CDR 3.2
	2.1. Nguồn gốc và sự phân bố dân cư. 2.2. Các đặc trưng văn hóa của người Khơ me								
3	Chương 3: Văn hóa cộng đồng các tộc người ngữ hệ H'mông- Dao 3.1. Nguồn gốc và sự phân bố dân cư 3.2 Các đặc trưng văn hóa của tộc người H'mông		2	3		3	3	3	3
4	Chương 4: Văn hóa cộng đồng các tộc người ngữ hệ Tày- Thái. 4.1. Nguồn gốc và sự phân bố dân cư 4.2. Các đặc trưng văn hóa của tộc người Thái			4		4	3	3	3
5	Chương 5: Văn hóa cộng đồng các tộc người ngữ hệ Nam Đảo 5.1. Nguồn gốc và sự phân bố dân cư 5.2. Các đặc trưng văn hóa của tộc người Gia Rai			3		4	3	3	3
6	Chương 6: Văn hóa cộng đồng các tộc người ngữ hệ Hán- Tạng 6.1. Nguồn gốc và sự phân bố dân cư 6.2. Các đặc trưng văn hóa của tộc người Hoa				3	4	3	3	3

11. Đánh giá học phần

11.1. Ma trận phương pháp kiểm tra đánh giá với chuẩn đầu ra học phần

STT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	Phương pháp kiểm tra đánh giá	CDR của học phần			Ghi chú
					CDR1	CDR2	CDR3	
1	Điểm thường xuyên, đánh giá nhận thức, thái độ thảo luận, chuyên cần của sinh viên...	01 điểm	20%	Đánh giá nhận thức và thái độ tham gia thảo luận; đánh giá phần bài tập; chuyên cần: vấn đáp	CDR1.1, CDR1.2	CDR2.1, CDR2.2	CDR3.1, CDR3.2	Điểm trung bình của các lần đánh giá
2	Kiểm tra giữa học phần	01 điểm	30%	Tự luận: 90 phút	CDR1.3, CDR1.4	CDR2.1, CDR2.2	CDR3.1, CDR3.2	
3	Thi kết thúc học phần	01 điểm	50%	Tự luận, thời gian: 90 phút	CDR1.3, CDR1.4	CDR2.1, CDR2.2	CDR3.1, CDR3.2	

11.2. Cách tính điểm học phần

Điểm học phần là trung bình cộng các điểm thành phần đã nhân trọng số. Tính theo thang điểm 10, làm tròn đến một chữ số thập phân. Sau đó chuyển thành thang điểm chữ và thang điểm 4.

12. Yêu cầu học phần

- Yêu cầu về nghiên cứu tài liệu: Đọc giáo trình trước khi đến lớp, đọc thêm các tài liệu liên quan về các tộc người trên đất nước Việt Nam

- Yêu cầu về thái độ học tập: Chuẩn bị đầy đủ tài liệu trước khi đến lớp. Thực hiện tốt nhiệm vụ được giảng viên phân công. Ghi chép và tích cực thảo luận, xây dựng bài trên lớp.

- Yêu cầu về thực hiện nhiệm vụ về nhà: Sinh viên thực hiện nghiêm túc các nội dung tự học ở nhà theo sự hướng dẫn của giảng viên, hoàn thành tất cả bài tập và nhiệm vụ giảng viên giao.

- Yêu cầu về chuyên cần: Sinh viên tham dự ít nhất 80% thời lượng học phần theo quy chế.

- Yêu cầu về kiểm tra giữa học phần và thi kết thúc học phần: Sinh viên thực hiện theo quy chế.

13. Tài liệu phục vụ học phần:

- *Tài liệu bắt buộc:*

[1] PGS.TS Trần Bình (2014), *Các dân tộc thiểu số ở Việt Nam*, NXB Lao động.

- *Tài liệu tham khảo:*

[2] Lê Sĩ Giáo (1997), *Dân tộc học đại cương*, NXB Giáo dục.

14. Nội dung chi tiết học phần

TT	Nội dung giảng dạy	Số tiết	Phương pháp dạy – học	CDR học phần
1	<p>Chương 1: Các vấn đề chủng tộc, dân tộc và tộc người.</p> <p>Mục tiêu chung: Hiểu và trình bày được khái niệm tộc người, tiêu chí xác định tộc người</p> <p>Nội dung cụ thể:</p> <p>1.1. Các vấn đề về chủng tộc</p> <p>1.2. Các vấn đề dân tộc</p> <p>1.3. Các vấn đề về tộc người</p> <p>1.3.2. Tiêu chí xác định tộc người</p> <p>1.3.3. Các thức phân chia tộc người ở Việt Nam</p> <p>1.3.3.1. Tiêu chí phân chia nhóm tộc người</p> <p>1.3.3.2. Phân chia tộc người theo nhóm ngữ hệ ở Việt Nam</p>	4 (4LT, 0TH)	<p>Thuyết trình; Dạy học dựa trên vấn đề; Tổ chức học theo nhóm.</p> <p>- Giảng viên:</p> <p>+ Giải thích các khái niệm, định nghĩa.</p> <p>+ Nêu vấn đề, hướng dẫn sinh viên giải quyết vấn đề.</p> <p>+ Giao bài tập cho cá nhân, các nhóm.</p> <p>+ GV nhận xét, đánh giá và kết luận.</p> <p>- Sinh viên:</p> <p>+ Đọc trước tài liệu:</p> <p>[1]: Chương 1.</p> <p>[2]: Chương 1.</p> <p>+ Lắng nghe, quan sát, ghi chép và giải quyết các vấn đề.</p> <p>+ Trả lời câu hỏi cá nhân, theo nhóm trong [1]: Chương 1, mục 1.1 - 1.3.</p> <p>+ Thảo luận.</p>	CĐR1.1, CĐR2.2, CĐR3.1, CĐR3.2.
2	<p>Chương 2: Văn hóa cộng đồng các tộc người ngữ hệ Nam Á</p> <p>Mục tiêu chung: Hiểu và phân tích được nguồn gốc, đặc trưng văn hóa tộc người ngữ hệ Nam Á</p> <p>Nội dung cụ thể:</p> <p>2.1. Nguồn gốc và sự phân bố dân cư.</p> <p>2.2. Các đặc trưng văn</p>	8 (8LT, 0TH)	<p>Thuyết trình; Tổ chức cho sinh viên tranh luận; Tổ chức học theo nhóm.</p> <p>- Giảng viên:</p> <p>+ Giải thích các khái niệm, định nghĩa.</p> <p>+ Giao nội dung thảo luận cho các nhóm.</p> <p>+ Giảng viên đánh giá, nhận xét và đưa ra kết luận.</p> <p>- Sinh viên:</p>	CĐR1.2, CĐR1.3, CĐR2.1, CĐR2.2, CĐR3.1, CĐR3.2.

TT	Nội dung giảng dạy	Số tiết	Phương pháp dạy – học	CDR học phần
	hóa của người Khơ me 2.2.1. Một số yếu tố văn hóa vật chất 2.2.2. Một số yếu tố văn hóa tinh thần 2.3. Các đặc trưng văn hóa của tộc người Mường 2.3.1. Một số yếu tố văn hóa vật chất 2.3.1.1. Ẩm thực 2.3.1.2. Trang phục 2.3.1.3. Kiến trúc nhà cửa 2.3.2. Một số yếu tố văn hóa tinh thần		+ Đọc trước tài liệu: [1]: Chương 2; [2]: Chương 2; + Lắng nghe, quan sát, ghi chép, thảo luận và phản biện. + Làm bài tập theo nhóm trong tài liệu [1]: Chương 2, mục 2.1-2.3. + Thảo luận.	
3	Chương 3: Văn hóa cộng đồng các tộc người ngữ hệ H'mông- Dao Mục tiêu chung: Hiểu và phân tích được nguồn gốc, đặc trưng văn hóa tộc người ngữ hệ H'mông - Dao Nội dung cụ thể: 3.1. Nguồn gốc và sự phân bố dân cư 3.2 Các đặc trưng văn hóa của tộc người H'mông 3.2.1. Một số yếu tố văn hóa vật chất 3.2.2. Một số yếu tố văn hóa tinh thần 3.3. Các đặc trưng văn hóa của tộc người Dao 3.3.1. Một số yếu tố văn hóa vật chất 3.3.2. Một số yếu tố văn	8 (8LT, 0TH)	Thuyết trình; Tổ chức cho sinh viên tranh luận; Tổ chức học theo nhóm. - Giảng viên: + Nêu vấn đề cần giải quyết. + Đưa nội dung thảo luận. + Giao bài tập cho các nhóm. + Giảng viên đánh giá, nhận xét và đưa ra kết luận. - Sinh viên: + Đọc trước tài liệu: [1]: Chương 3; [2]: Chương 3. + Lắng nghe, quan sát, ghi chép, tranh luận và phản biện. + Làm bài tập theo nhóm trong tài liệu [1]: Chương 3, Bài 3.1-3.3. + Thảo luận.	CDR1.2, CDR1.3, CDR2.1, CDR2.2, CDR3.1, CDR3.2.

TT	Nội dung giảng dạy	Số tiết	Phương pháp dạy – học	CDR học phần
	hóa tinh thần			
4	<p>Chương 4: Văn hóa cộng đồng các tộc người ngữ hệ Tày- Thái.</p> <p>Mục tiêu chung: Hiểu và phân tích được nguồn gốc, đặc trưng văn hóa tộc người ngữ hệ Tày - Thái</p> <p>Nội dung cụ thể:</p> <p>4.1. Nguồn gốc và sự phân bố dân cư</p> <p>4.2. Các đặc trưng văn hóa của tộc người Thái</p> <p>4.2.1. Một số yếu tố văn hóa vật chất</p> <p>4.2.2. Một số yếu tố văn hóa tinh thần</p> <p>4.2.2.1. Đời sống và quan hệ xã hội</p> <p>4.2.2.2. Cưới xin</p> <p>4.2.2.3. Ma chay</p> <p>4.2.2.4. Tín ngưỡng</p> <p>4.2.2.5. Văn hóa văn nghệ</p> <p>4.3. Các đặc trưng văn hóa của tộc người Tày</p> <p>4.3.1. Một số yếu tố văn hóa vật chất</p> <p>4.3.2. Một số yếu tố văn hóa tinh thần</p> <p>* Kiểm tra giữa kỳ</p>	12 (10LT, 2KT 0TH)	<p>Thuyết trình; Tổ chức cho sinh viên tranh luận; Tổ chức học theo nhóm.</p> <p>- Giảng viên:</p> <ul style="list-style-type: none"> + Nêu vấn đề cần giải quyết. + Đưa nội dung thảo luận. + Giao bài tập cho các nhóm. + Giảng viên đánh giá, nhận xét và đưa ra kết luận. <p>- Sinh viên:</p> <ul style="list-style-type: none"> + Đọc trước tài liệu: [1]: Chương 4; [2]: Chương 4. + Lắng nghe, quan sát, ghi chép, tranh luận và phản biện. + Làm bài tập theo nhóm trong tài liệu [1]: Chương 4, Bài 4.1- 4.3. + Thảo luận + Làm bài kiểm tra 	CĐR1.3, CĐR2.1, CĐR2.2, CĐR3.1, CĐR3.2.
5	<p>Chương 5: Văn hóa cộng đồng các tộc người ngữ hệ Nam Đảo</p> <p>Mục tiêu chung: Hiểu và phân tích được nguồn gốc, đặc trưng văn hóa</p>	8 (8LT, 0TH)	<p>Thuyết trình; Tổ chức cho sinh viên tranh luận; Tổ chức học theo nhóm.</p> <p>- Giảng viên:</p> <ul style="list-style-type: none"> + Nêu vấn đề cần giải quyết. + Đưa nội dung thảo luận. 	CĐR1.3, CĐR2.1, CĐR2.2, CĐR3.1, CĐR3.2.

TT	Nội dung giảng dạy	Số tiết	Phương pháp dạy – học	CDR học phần
	<p>tộc người ngữ hệ Nam Đảo</p> <p>Nội dung cụ thể:</p> <p>5.1. Nguồn gốc và sự phân bố dân cư</p> <p>5.2. Các đặc trưng văn hóa của tộc người Gia Rai</p> <p>5.2.1. Một số yếu tố văn hóa vật chất</p> <p>5.2.2. Một số yếu tố văn hóa tinh thần</p> <p>5.3. Các đặc trưng văn hóa của tộc người Chăm</p> <p>5.3.1. Một số yếu tố văn hóa vật chất</p> <p>5.3.2. Một số yếu tố văn hóa tinh thần</p>		<p>+ Giao bài tập cho các nhóm.</p> <p>+ Giảng viên đánh giá, nhận xét và đưa ra kết luận.</p> <p>- Sinh viên:</p> <p>+ Đọc trước tài liệu:</p> <p>[1]: Chương 5;</p> <p>[2]: Chương 4.</p> <p>+ Lắng nghe, quan sát, ghi chép, tranh luận và phản biện.</p> <p>+ Làm bài tập theo nhóm trong tài liệu [1]: Chương 5.</p> <p>+ Thảo luận</p>	
6	<p>Chương 6: Văn hóa cộng đồng các tộc người ngữ hệ Hán- Tạng</p> <p>Mục tiêu chung: Hiểu và phân tích được nguồn gốc, đặc trưng văn hóa tộc người ngữ hệ Hán Tạng</p> <p>Nội dung cụ thể:</p> <p>6.1. Nguồn gốc và sự phân bố dân cư</p> <p>6.2. Các đặc trưng văn hóa của tộc người Hoa</p> <p>6.2.1. Một số yếu tố văn hóa vật chất.</p> <p>6.2.2. Một số yếu tố văn hóa tinh thần</p> <p>6.3. Các đặc trưng văn hóa của tộc người Hà Nhì</p> <p>6.3.1. Một số yếu tố văn</p>	5 (5LT, 0TH)	<p>Thuyết trình; Tổ chức cho sinh viên tranh luận; Tổ chức học theo nhóm.</p> <p>- Giảng viên:</p> <p>+ Nêu vấn đề cần giải quyết.</p> <p>+ Đưa nội dung thảo luận.</p> <p>+ Giao bài tập cho các nhóm.</p> <p>+ Giảng viên đánh giá, nhận xét và đưa ra kết luận.</p> <p>- Sinh viên:</p> <p>+ Đọc trước tài liệu:</p> <p>[1]: Chương 6;</p> <p>[2]: Chương 4.</p> <p>+ Lắng nghe, quan sát, ghi chép, tranh luận và phản biện.</p> <p>+ Làm bài tập theo nhóm trong tài liệu [1]: Chương 6, Bài 6.1- 6.3.</p> <p>+ Thảo luận</p>	CDR1.4, CDR2.1, CDR2.2, CDR3.1, CDR3.2.

TT	Nội dung giảng dạy	Số tiết	Phương pháp dạy – học	CDR học phần
	hóa vật chất 6.3.2. Một số yếu tố văn hóa tinh thần			

Hải Dương, ngày 9 tháng 8 năm 2022

KT. HIỆU TRƯỞNG
PHÓ HIỆU TRƯỞNG



TS. Nguyễn Thị Kim Nguyên

TRƯỞNG KHOA

Nguyễn Đăng Tiên

TRƯỞNG BỘ MÔN

Nguyễn Thị Hương Huyền