

BỘ CÔNG THƯƠNG
TRƯỜNG ĐẠI HỌC SAO ĐỎ

**ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN
GIAO THOA VĂN HÓA**

**Số tín chỉ: 03
Trình độ đào tạo: Đại học
Ngành đào tạo: Ngôn ngữ Anh**

Năm 2022

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN

Trình độ đào tạo: Đại học

Ngành đào tạo: Ngôn ngữ Anh

1. Tên học phần: **Giao thoa văn hoá**
2. Mã học phần: **NNA 002**
3. Số tín chỉ: 3 (3,0)
4. Trình độ: Sinh viên đại học năm thứ tư
5. Phân bổ thời gian:

- Lý thuyết: 45 tiết

- Tự học: 60 giờ

6. Điều kiện tiên quyết: Sinh viên đã có trình độ tiếng Anh ở trình độ intermediate hoặc trình độ tương đương. Đạt được các kỹ năng nói, nghe hiểu, đọc hiểu và viết cũng như có được vốn từ vựng, ngữ pháp cơ bản để có thể nghe thuyết trình, tham gia thảo luận, trình bày quan điểm, ý kiến, đọc tài liệu và viết tiểu luận theo yêu cầu của môn học.

7. Giảng viên:

STT	Học hàm, học vị, họ tên	Số điện thoại	Email
1	ThS. Trịnh Thị Chuyên	0913.601.619	chuyennna@gmail.com
2	ThS. Ngô Thị Mỹ Bình	0984188873	tienganhmybinhsd@gmail.com
3	ThS. Vũ Thị Lương	0989.670.521	Luongnn78@gmail.com

8. Mô tả nội dung của học phần:

Học phần trang bị cho sinh viên kiến thức về văn hoá, sức văn hoá, giao tiếp và giao tiếp giao văn hoá, giao tiếp bằng ngôn từ và giao tiếp phi ngôn từ, giao tiếp hiệu quả. Từ đó giúp sinh viên nhận thức được sự giống nhau và khác nhau trong giao tiếp giữa các nước, các nền văn hoá khác nhau. Bên cạnh việc trang bị về kiến thức, học phần cung cấp nhiều bài tập thực hành với nhiều tình huống giao tiếp thực tế về giao thoa văn hoá nói chung, giao thoa văn hoá trong ngành du lịch nói riêng nhằm giúp sinh viên thực hành, vận dụng tốt những kiến thức được trang bị vào giao tiếp thực tế trong nghề nghiệp tương lai.

9. Mục tiêu và chuẩn đầu ra học phần

9.1. Mục tiêu

- Mục tiêu học phần thỏa mãn mục tiêu của chương trình đào tạo:

Mục tiêu	Mô tả mục tiêu	Mức độ theo thang đo Bloom	Đáp ứng mục tiêu của CTĐT
----------	----------------	----------------------------	---------------------------

Mục tiêu	Mô tả mục tiêu	Mức độ theo thang đo Bloom	Đáp ứng mục tiêu của CTĐT
MT1	Kiến thức		
MT1.1	- Tìm hiểu về văn hoá, giao tiếp và giao tiếp giao văn hoá, giao tiếp bằng ngôn từ, giao tiếp phi ngôn từ và giao tiếp hiệu quả trong ngành du lịch.	3	1.2.1.2a.
MT1.2	- Nâng cao những nhận thức về những khác biệt và tương đồng trong giao thoa văn hoá xét trên phương diện giao tiếp.	3	1.2.1.2a.
MT2	Kỹ năng		
MT2.1	Đọc hiểu các nội dung trong giáo trình, nắm được các qui tắc cơ bản trong giao tiếp và các phương thức giao tiếp, từ đó nắm được tâm lý của đối tượng giao tiếp đặc biệt là tâm lý khách du lịch.	4	1.2.2.1.
MT2.2	- Đọc được các tài liệu khác về giao tiếp văn hoá bằng tiếng anh.	4	1.2.2.1.
MT2.3	- Có khả năng giao tiếp với khách du lịch đặc biệt là khách ngoại quốc không để xảy ra sốc văn hoá, ngừng trệ văn hoá.	4	1.2.2.1.
MT3	Mức tự chủ và trách nhiệm		
MT3.1	- Vận dụng tốt những kiến thức được trang bị vào các hoạt động giao tiếp trong môi trường đa văn hoá nhằm tránh sốc văn hoá và ngừng trệ văn hoá.	4	1.2.3.1.
MT3.2	- Sử dụng đúng các kiến thức đã học trong các tình huống giao tiếp thực tế trong đời sống xã hội và trong công việc tương lai. - Sử dụng đúng các kiến thức đã học trong các tình huống giao tiếp thực tế trong đời sống xã hội và trong	4	1.2.3.1.

Mục tiêu	Mô tả mục tiêu	Mức độ theo thang đo Bloom	Đáp ứng mục tiêu của CTĐT
	công việc tương lai.		

9.2. Chuẩn đầu ra

- Sự phù hợp của chuẩn đầu ra học phần với chuẩn đầu ra của chương trình đào tạo:

CDR học phần	Mô tả CDR học phần	Mức độ theo thang đo Bloom	Đáp ứng CDR của CTĐT
CDR1	Kiến thức		
CDR1.1	Tóm tắt được các nội dung chính trong giáo trình, nắm được các qui tắc cơ bản trong giao tiếp và các phương thức giao tiếp, từ đó nắm được tâm lý của đối tượng giao tiếp đặc biệt là tâm lý khách du lịch.	2	[2.1.5]
CDR1.2	Trình bày được các từ vựng theo các chủ điểm: văn hoá, giao tiếp và giao tiếp giao văn hoá, giao tiếp bằng ngôn từ và giao tiếp phi ngôn từ, giao tiếp hiệu quả trong ngành du lịch.	2	[2.1.5]
CDR1.3	Trình bày được ảnh hưởng của văn hóa tới toàn cầu hóa, chính trị và ngược lại 11, 14	3	[2.1.5]
CDR1.4	Trình bày được cách thích ứng với nền văn hóa mới, có mối quan hệ tốt hơn trong giao tiếp giao văn hóa 12,13,15	3	[2.1.5]
CDR2	Kĩ năng		
CDR2.1	Có kỹ năng đọc hiểu lấy thông tin chính, thông tin chi tiết của đoạn văn, sử dụng từ vựng theo chủ đề trong việc viết tóm tắt, trích dẫn thông tin, chủ đề của các bài đọc về văn hoá, giao tiếp và giao tiếp giao văn hoá, giao tiếp bằng ngôn từ và giao tiếp phi ngôn từ, giao tiếp hiệu quả trong ngành du lịch.	2	[2.2.1]
CDR2.2	Sử dụng từ vựng và kiến thức học trong bài thảo luận về các chủ đề trên	2	[2.2.1]
CDR2.3	Tóm tắt được ảnh hưởng của văn hóa tới toàn cầu hóa, chính trị và ngược lại 11, 14	3	[2.2.1]
CDR2.4	Trình bày được cách thích ứng với nền văn hóa mới, có mối quan hệ tốt hơn trong giao tiếp giao văn hóa 12,13,15	3	[2.2.1]
CDR3	Mức tự chủ và trách nhiệm		

CDR học phần	Mô tả CDR học phần	Mức độ theo thang đo Bloom	Đáp ứng CDR của CTĐT
CDR3.1	Có năng lực làm việc độc lập, làm việc theo nhóm.	4	[2.3]
CDR3.2	Có khả năng đọc hiểu, thuyết trình và giải thích vấn đề trong nhóm cũng như trước lớp.	4	[2.3]
CDR3.3	Có thái độ tích cực trong học tập và chịu trách nhiệm với các nhiệm vụ được phân công.	4	[2.3]

10. Ma trận liên kết nội dung với chuẩn đầu ra học phần

Chương / bài	Nội dung học phần	Chuẩn đầu ra của học phần											
		CDR1				CDR2				CDR3			
		CDR 1.1	CDR 1.2	CDR 1.3	CDR 1.4	CDR 2.1	CDR 2.2	CDR 2.3	CDR 2.4	CDR 3.1	CDR 3.2	CDR 3.3	CDR 3.4
1	Unit 1. A rationale for studying intercultural communication	2	2			2	2			4	4	4	4
2	Unit 2. Verbal communication	2	2			2	2			4	4	4	4
3	Unit 3. Nonverbal communication	2	2			2	2			4	4	4	4
4	Unit 4. Rhetoric and culture	2	2			2	2			4	4	4	4
5	Unit 5. Culture, communication, and media	2	2			2	2			4	4	4	4
6	Unit 6. Global media, global cultures	2	2	3		2	2	3		4	4	4	4
7	Unit 7. Adaptation and intercultural competence	2	2			2	2			4	4	4	4
8	Unit 8. Relationships and conflict	2	2		3	2	2		3	4	4	4	4
9	Unit 9. The political context	2	2	3	3	2	2	3		4	4	4	4

10	Unit 10. Intercultural communication in international organizational context	2	2		3	2	2		3	4	4	4	4
----	---	---	---	--	---	---	---	--	---	---	---	---	---

11. Đánh giá học phần

11.1. Ma trận phương pháp kiểm tra đánh giá với chuẩn đầu ra học phần

STT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	Phương pháp kiểm tra đánh giá (Hình thức, thời gian, thời điểm)	Chuẩn đầu ra của học phần			Ghi chú
					CĐR 1	CĐR 2	CĐR 3	
1	Điểm kiểm tra thường xuyên; điểm chuyên cần	1 điểm	20%	- Phát vấn - Đánh giá thái độ tham gia thảo luận. - Đánh giá chuyên cần	CĐR1.2, CĐR1.5	CĐR2.1, CĐR2.4	CĐR3.1, CĐR3.2, CĐR3.3	Điểm trung bình của các lần đánh giá
2	Điểm kiểm tra giữa học phần	1 điểm	30%	- Tự luận - 90 phút	CĐR1.1, CĐR1.2, CĐR1.3, CĐR1.4,	CĐR 2.1, CĐR 2.2, CĐR 2.3, CĐR 2.4.	CĐR3.1, CĐR3.2, CĐR3.3	
3	Điểm thi kết thúc học phần	1 điểm	50%	- Tự luận - 90 phút		CĐR 2.1, CĐR 2.2, CĐR 2.3, CĐR 2.4.	CĐR3.1, CĐR3.2, CĐR3.3	

11.2. Cách tính điểm học phần:

Điểm học phần là trung bình cộng các điểm thành phần đã nhân trọng số. Tính theo thang điểm 10, làm tròn đến một chữ số thập phân. Sau đó chuyển thành thang điểm chữ và thang điểm điểm 4.

12. Yêu cầu học phần

Sinh viên thực hiện những yêu cầu sau:

- Tham gia tối thiểu 80% số tiết học trên lớp dưới sự hướng dẫn của giảng viên.
- Đọc và nghiên cứu tài liệu phục vụ học phần, hoàn thành các bài tập cá nhân và bài tập nhóm.

- Chủ động ôn tập theo đề cương ôn tập được giảng viên cung cấp.
- Tham gia kiểm tra giữa học phần, thi kết thúc học phần.
- Dụng cụ học tập: Vở ghi, bút.

13. Tài liệu phục vụ học phần

- Tài liệu chính:

[1]. John R. Baldwin, Robin R. Means Coleman, Alberto Gonzalez, and Suchitra Shenoy-Packer, 2014, Intercultural communication for everyday life, Wiley blackwell.

- Tài liệu tham khảo:

[2] Đại học Sao Đỏ, *Giao thoa văn hóa* - Giáo trình nội bộ trường Đại học Sao Đỏ, 2020.

[3] Nguyễn Quang- *Một số vấn đề giao tiếp và giao tiếp giao văn hoá- Tài liệu lưu hành nội bộ- Trường ĐHNN- ĐHQG Hà Nội- 2001*

14 . Nội dung chi tiết học phần:

TT	Nội dung giảng dạy	Số giờ	Phương pháp dạy-học	CDR học phần
1	<p>Unit 1. A rationale for studying intercultural communication</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tóm tắt nội dung chính bài học về lý do học giao tiếp giao văn hóa. - Nắm được lịch sử và trọng tâm nghiên cứu của giao tiếp giao văn hóa. - Thực hành làm bài tập. <p>Nội dung cụ thể:</p> <p>1.1. Building a rationale</p> <p>1.2. The history and focus of international communication</p> <p>1.3. Practice</p>	3 (3LT, 0TH)	<p>Thuyết trình; giảng giải dạy học dựa trên vấn đề;</p> <p>Giảng viên:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thuyết trình, giảng giải lý do học giao tiếp giao văn hóa. - Giải thích từ mới xuất hiện trong bài học, tóm tắt nội dung chính. - Giao bài tập cho sinh viên. - Hướng dẫn sinh viên làm bài tập. - Nhận xét, đánh giá. <p>Sinh viên:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe giảng viên giảng giải các mẫu câu và từ mới. - Ghi chép mẫu câu và từ mới trong bài. - Đọc bài, tóm tắt nội dung 	CDR1.1, CDR1.2, CDR2.1, CDR2.2, CDR3.1, CDR3.2, CDR3.3, CDR3.4.

TT	Nội dung giảng dạy	Số giờ	Phương pháp dạy-học	CĐR học phần
			chính, trả lời câu hỏi trang 3-68 TL [1]. - Đọc và làm bài tập từ trang 1 đến trang 10 TL [2].	
2	Unit 2. Verbal communication - Tóm tắt nội dung chính bài học về giao tiếp bằng ngôn từ. - Nắm được cách giảm hiểu nhằm trong giao tiếp bằng lời. - Thực hành làm bài tập. Nội dung cụ thể: 1.1. System of language and culture 1.2. Discursive elements of culture 1.3. Theory of conversation and culture 1.4. Practice	3 (3LT, 0TH)	Thuyết trình; phát vấn kết hợp với trực quan, giảng giải bài học, thảo luận nhóm. Giảng viên: - Thuyết trình, giảng giải lý do học giao tiếp giao văn hóa. - Giải thích từ mới xuất hiện trong bài học, tóm tắt nội dung chính. - Giao bài tập cho sinh viên. - Hướng dẫn sinh viên làm bài tập. - Nhận xét, đánh giá. Sinh viên: - Lắng nghe giảng viên giảng giải các mẫu câu và từ mới. - Ghi chép mẫu câu và từ mới trong bài. - Đọc bài, tóm tắt nội dung chính, trả lời câu hỏi trang 135-156 TL [1]. - Đọc và làm bài tập từ trang 11 đến trang 20 TL [2].	CĐR1.1, CĐR1.2, CĐR2.1, CĐR2.2, CĐR3.1, CĐR3.2, CĐR3.3, CĐR3.4.
3	Unit 3. Nonverbal communication - Tóm tắt nội dung chính bài học về giao tiếp phi ngôn từ. - Nắm được cách giảm hiểu nhằm trong giao tiếp phi ngôn từ.	3 (3LT, 0TH)	Thuyết trình; giảng giải dạy học dựa trên vấn đề, thảo luận nhóm. Giảng viên: - Thuyết trình, giảng giải lý do học giao tiếp giao văn hóa. - Giải thích từ mới xuất hiện	CĐR1.1, CĐR1.2, CĐR2.1, CĐR2.2, CĐR3.1, CĐR3.2, CĐR3.3,

TT	Nội dung giảng dạy	Số giờ	Phương pháp dạy-học	CĐR học phần
	<p>- Thực hành làm bài tập.</p> <p>Nội dung cụ thể:</p> <p>3.1. Forms and functions</p> <p>3.2. Issues in nonverbal communication</p> <p>3.3. Nonverbal expectancy violation</p> <p>3.4. Practice</p>		<p>trong bài học, tóm tắt nội dung chính.</p> <p>- Giao bài tập cho sinh viên.</p> <p>- Hướng dẫn sinh viên làm bài tập.</p> <p>- Nhận xét, đánh giá.</p> <p>Sinh viên:</p> <p>- Lắng nghe giảng viên giảng giải các mẫu câu và từ mới.</p> <p>- Ghi chép mẫu câu và từ mới trong bài.</p> <p>- Đọc bài, tóm tắt nội dung chính, trả lời câu hỏi trang 159 - 177 TL [1].</p> <p>- Đọc và làm bài tập từ trang 31 đến trang 40 TL [2].</p>	CĐR3.4.
4	<p>Unit 4. Rhetoric and culture</p> <p>- Tóm tắt nội dung chính bài học về hùng biện và văn hóa.</p> <p>- Nắm được cách thuyết phục trong giao tiếp bằng ngôn từ.</p> <p>- Thực hành làm bài tập.</p> <p>Nội dung cụ thể:</p> <p>4.1. Rhetorical communication</p> <p>4.2. Vernacular rhetoric</p> <p>4.3. Intercultural rhetoric</p> <p>4.4. Practice</p>	3 (3LT, 0TH)	<p>Thuyết trình; phát vấn kết hợp với trực quan, giảng giải bài học.</p> <p>Giảng viên:</p> <p>- Thuyết trình, giảng giải về hùng biện và văn hóa</p> <p>- Giải thích từ mới xuất hiện trong bài học, tóm tắt nội dung chính.</p> <p>- Giao bài tập cho sinh viên.</p> <p>- Hướng dẫn sinh viên làm bài tập.</p> <p>- Nhận xét, đánh giá.</p> <p>Sinh viên:</p> <p>- Lắng nghe giảng viên giảng giải các mẫu câu và từ mới.</p> <p>- Ghi chép mẫu câu và từ mới trong bài.</p> <p>- Đọc bài, tóm tắt nội dung chính, trả lời câu hỏi trang 180-</p>	CĐR1.1, CĐR1.2, CĐR2.1, CĐR2.2, CĐR3.1, CĐR3.2, CĐR3.3, CĐR3.4.

TT	Nội dung giảng dạy	Số giờ	Phương pháp dạy-học	CĐR học phần
			200 TL [1]. - Đọc và làm bài tập từ trang 41 đến trang 50 TL [2].	
5	Unit 5. Culture, communication, and media - Tóm tắt nội dung chính bài học về văn hóa, giao tiếp và phương tiện truyền thông. - Hiểu được vai trò của văn hóa, giao tiếp và phương tiện truyền thông trong cuộc sống - Thực hành làm bài tập. Nội dung cụ thể: 5.1. Effects and rituals 5.2. Democratic discourse and diversity 5.3. Media and cultural identities 5.4. Beyond traditional media 5.5. Practice	3 (3LT, 0TH)	Thuyết trình; giảng giải dạy học dựa trên vấn đề. Giảng viên: - Thuyết trình, giảng giải về văn hóa, giao tiếp và phương tiện truyền thông. - Giải thích từ mới xuất hiện trong bài học, tóm tắt nội dung chính. - Giao bài tập cho sinh viên. - Hướng dẫn sinh viên làm bài tập. - Nhận xét, đánh giá. Sinh viên: - Lắng nghe giảng viên giảng giải các mẫu câu và từ mới. - Ghi chép mẫu câu và từ mới trong bài. - Đọc bài, tóm tắt nội dung chính, trả lời câu hỏi trang 203-222 TL [1]. - Đọc và làm bài tập từ trang 51 đến trang 60 TL [2].	CĐR1.1, CĐR1.2, CĐR2.1, CĐR2.2, CĐR3.1, CĐR3.2, CĐR3.3, CĐR3.4.
6	Unit 6. Global media, global cultures - Tóm tắt nội dung chính bài học về truyền thông toàn cầu, văn hóa toàn cầu. - Hiểu được ảnh hưởng của thông tin toàn cầu đến văn hóa.	3 (1LT, 2KT)	Thuyết trình; phát vấn kết hợp với trực quan, giảng giải bài học, thảo luận nhóm. Giảng viên: - Thuyết trình, giảng giải lý truyền thông toàn cầu, văn hóa toàn cầu - Giải thích từ mới xuất hiện	CĐR1.1, CĐR1.2, CĐR1.3, CĐR2.1, CĐR2.2, CĐR2.3, CĐR3.1, CĐR3.2,

TT	Nội dung giảng dạy	Số giờ	Phương pháp dạy-học	CĐR học phần
	<p>- Thực hành làm bài tập.</p> <p>Nội dung cụ thể:</p> <p>6.1. Culture on the global media stage</p> <p>6.2. Power and globalization</p> <p>6.3. Practice</p>		<p>trong bài học, tóm tắt nội dung chính.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giao bài tập cho sinh viên. - Hướng dẫn sinh viên làm bài tập. - Nhận xét, đánh giá. <p>Sinh viên:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe giảng viên giảng giải các mẫu câu và từ mới. - Ghi chép mẫu câu và từ mới trong bài. - Đọc bài, tóm tắt nội dung chính, trả lời câu hỏi trang 227-247 TL [1]. - Đọc và làm bài tập từ trang 61 đến trang 70 TL [2]. 	<p>CĐR3.3, CĐR3.4.</p>
7	<p>Unit 7. Adaptation and intercultural competence</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tóm tắt nội dung chính bài học về năng lực thích ứng và giao thoa văn hóa. - Hiểu được cách giao tiếp hiệu quả trong nền văn hóa mới - Thực hành làm bài tập. <p>Nội dung cụ thể:</p> <p>7.1. Cross-cultural adaptation</p> <p>7.2. Rethinking acculturation</p> <p>7.3. Coming home</p> <p>7.4. Intercultural communication competence</p> <p>7.5. Practice</p>	3 (3LT, 0TH)	<p>Thuyết trình; giảng giải dạy học dựa trên vấn đề.</p> <p>Giảng viên:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thuyết trình, giảng giải về năng lực thích ứng và giao thoa văn hóa - Giải thích từ mới xuất hiện trong bài học, tóm tắt nội dung chính. - Giao bài tập cho sinh viên. - Hướng dẫn sinh viên làm bài tập. - Nhận xét, đánh giá. <p>Sinh viên:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe giảng viên giảng giải các mẫu câu và từ mới. - Ghi chép mẫu câu và từ mới trong bài. - Đọc bài, tóm tắt nội dung 	<p>CĐR1.1, CĐR1.2, CĐR2.1, CĐR2.2, CĐR3.1, CĐR3.2, CĐR3.3, CĐR3.4.</p>

TT	Nội dung giảng dạy	Số giờ	Phương pháp dạy-học	CĐR học phần
			chính, trả lời câu hỏi trang 249-267 TL [1]. - Đọc và làm bài tập từ trang 71 đến trang 80 TL [2].	
8	<p>Unit 8. Relationships and conflict</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tóm tắt nội dung chính bài học về các mối quan hệ và xung đột. - Nắm được cách giảm hiểu nhầm trong giao tiếp phi ngôn từ. - Thực hành làm bài tập. <p>Nội dung cụ thể:</p> <p>8.1. Culture and communication in relationship</p> <p>8.2. Relational and organizational conflict</p> <p>8.3. Practice</p>	3 (3LT, 0TH)	<p>Thuyết trình; giảng giải dạy học dựa trên vấn đề;</p> <p>Giảng viên:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thuyết trình, giảng giải các mối quan hệ và xung đột - Giải thích từ mới xuất hiện trong bài học, tóm tắt nội dung chính. - Giao bài tập cho sinh viên. - Hướng dẫn sinh viên làm bài tập. - Nhận xét, đánh giá. <p>Sinh viên:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe giảng viên giảng giải các mẫu câu và từ mới. - Ghi chép mẫu câu và từ mới trong bài. - Đọc bài, tóm tắt nội dung chính, trả lời câu hỏi trang 269-287 TL [1]. - Đọc và làm bài tập từ trang 5 đến trang 20 TL [3]. 	CĐR1.1, CĐR1.2, CĐR1.4, CĐR2.1, CĐR2.2, CĐR2.4, CĐR3.1, CĐR3.2, CĐR3.3, CĐR3.4.
9	<p>Unit 9. The political context</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tóm tắt nội dung chính bài học về bối cảnh chính trị. - Nắm được cách giảm hiểu nhầm trong giao tiếp phi ngôn từ. - Thực hành làm bài tập. <p>Nội dung cụ thể:</p>	3 (3LT, 0TH)	<p>Thuyết trình; giảng giải dạy học dựa trên vấn đề.</p> <p>Giảng viên:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thuyết trình, giảng giải bối cảnh chính trị - Giải thích từ mới xuất hiện trong bài học, tóm tắt nội dung chính. 	CĐR1.1, CĐR1.2, CĐR1.3, CĐR1.4, CĐR2.1, CĐR2.2, CĐR2.4, CĐR3.1,

TT	Nội dung giảng dạy	Số giờ	Phương pháp dạy-học	CĐR học phần
	9.1. Politics, culture, and communication 9.2. Making change happen 9.3. Intercultural political leadership 9.4. Practice		<ul style="list-style-type: none"> - Giao bài tập cho sinh viên. - Hướng dẫn sinh viên làm bài tập. - Nhận xét, đánh giá. Sinh viên: <ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe giảng viên giảng giải các mẫu câu và từ mới. - Ghi chép mẫu câu và từ mới trong bài. - Đọc bài, tóm tắt nội dung chính, trả lời câu hỏi trang 290-304 TL [1]. - Đọc và làm bài tập từ trang 21 đến trang 40 TL [3]. 	CĐR3.2, CĐR3.3, CĐR3.4.
10	Unit 10. Intercultural communication in international organizational context <ul style="list-style-type: none"> - Tóm tắt nội dung chính bài học về giao tiếp giữa các nền văn hóa trong bối cảnh tổ chức quốc tế. - Nắm được ảnh hưởng của công nghệ thông tin tới công việc, nơi làm việc. - Thực hành làm bài tập. Nội dung cụ thể: 10.1. A new contract 10.2. Cultural variability 10.3. A new world 10.4. Corporate responsibility 10.5. Practice	3 (3LT, 0TH)	Thuyết trình; phát vấn kết hợp với trực quan, giảng giải bài học; thảo luận nhóm. Giảng viên: <ul style="list-style-type: none"> - Thuyết trình, giảng giải giao tiếp giữa các nền văn hóa trong bối cảnh tổ chức quốc tế. - Giải thích từ mới xuất hiện trong bài học, tóm tắt nội dung chính. - Giao bài tập cho sinh viên. - Hướng dẫn sinh viên làm bài tập. - Nhận xét, đánh giá. Sinh viên: <ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe giảng viên giảng giải các mẫu câu và từ mới. - Ghi chép mẫu câu và từ mới trong bài. - Đọc bài, tóm tắt nội dung chính, trả lời câu hỏi trang 306- 	CĐR1.1, CĐR1.2, CĐR1.4, CĐR2.1, CĐR2.2, CĐR2.4, CĐR3.1, CĐR3.2, CĐR3.3, CĐR3.4.

TT	Nội dung giảng dạy	Số giờ	Phương pháp dạy-học	CDR học phần
			327 TL [1]. - Đọc và làm bài tập từ trang 50- đến trang 76 TL [3].	

Hải Dương, ngày 09 tháng 08 năm 2022

**KT.HIỆU TRƯỞNG
PHÓ HIỆU TRƯỞNG**

TRƯỞNG KHOA

TRƯỞNG BỘ MÔN



**TRƯỜNG
ĐẠI HỌC
SAO ĐỎ**

TS. Nguyễn Thị Kim Nguyên



Nguyễn Đăng Tiến



Trịnh Thị Chuyên