

BỘ CÔNG THƯƠNG
TRƯỜNG ĐẠI HỌC SAO ĐỎ

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN
THIẾT KẾ TRANG PHỤC TRÊN
MANNEQUIN

Số tín chỉ: 03

Trình độ đào tạo: Đại học

Ngành đào tạo: Công nghệ dệt, may

Năm 2022

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN

Trình độ đào tạo: Đại học

Ngành đào tạo: Công nghệ dệt, may

1. Tên học phần: Thiết kế trang phục trên Mannequin

2. Mã học phần: CNDM 059

3. Số tín chỉ: 03 (0,3)

4. Trình độ cho sinh viên: Năm thứ tư

5. Phân bổ thời gian:

- Lên lớp: 0 giờ lý thuyết, 90 giờ thực hành

- Tự học: 90 giờ.

6. Điều kiện tiên quyết:

Sinh viên đã học xong học phần: Thiết kế trang phục 3.

7. Giảng viên

STT	Học hàm, học vị, họ tên	Số điện thoại	Email
1	ThS. Nguyễn Thị Hằng	0975304003	hangcnm82@gmail.com
2	ThS. Nguyễn Thị Hồi	0357405568	hoibinhphucduc@gmail.com

8. Mô tả nội dung của học phần

Nội dung học phần Thiết kế trang phục trên mannequin trình bày những điều kiện và nguyên tắc cần thiết để thực hiện được kỹ thuật thiết kế 3D trên trang phục. Người học được tiếp cận các kỹ thuật tạo mẫu trên mannequin một cách nhanh nhất, hiệu quả nhất qua các kiến thức và hệ thống bài tập về: Tính chất và các quy định khi lựa chọn vải, phom mẫu, số đo và dụng cụ cần thiết khi thiết kế, các kỹ thuật phủ mẫu, nền tảng phủ đầm cơ bản, thao tác pen, cổ áo, thân áo và các kiểu đầm.

9. Mục tiêu và chuẩn đầu ra học phần

9.1. Mục tiêu

Mục tiêu học phần thỏa mãn mục tiêu của chương trình đào tạo:

Mục tiêu	Mô tả mục tiêu	Mức độ theo thang đo Bloom	Đáp ứng mục tiêu của CTĐT
MT1	Kiến thức		
MT1.1	Lựa chọn các kiến thức cơ bản về mỹ thuật để thiết kế thời trang trên mannequin.	4	[1.2.1.2a]
MT1.2	Phân tích được kết cấu của các sản phẩm may, tính chất và cách sử dụng các loại vật liệu dệt may để phát triển các sản phẩm thời trang.	4	
MT1.3	Lựa chọn mẫu và phương pháp thiết kế,	4	[1.2.1.2b]

Mục tiêu	Mô tả mục tiêu	Mức độ theo thang đo Bloom	Đáp ứng mục tiêu của CTĐT
	triển khai thiết kế mẫu trên mannequin.		
MT2	Kỹ năng		
MT2.1	Xây dựng bảng số đo nhằm thiết kế sản phẩm thời trang đúng quy trình, đảm bảo yêu cầu kỹ thuật.	4	[1.2.2.1]
MT2.2	Thiết kế, phát triển mẫu các sản phẩm quần áo thông dụng và thời trang đạt hiệu quả thẩm mỹ dựa vào phương pháp thiết kế trên mannequin.	4	[1.2.2.1]
MT2.3	Gia công thành thạo các loại sản phẩm may cơ bản và thời trang.	5	[1.2.2.2]
MT3	Mức tự chủ và trách nhiệm		
MT3.1	Chủ động, tích cực và sáng tạo trong quá trình học tập thiết kế thời trang.	3	[1.2.3.1]
MT3.2	Có năng lực làm việc và chịu trách nhiệm độc lập trong việc thiết kế mẫu trên mannequin.	4	
MT3.3	Có năng lực hướng dẫn, giám sát người khác trong quá trình sản xuất.	4	[1.2.3.2]

9.2. Chuẩn đầu ra

Sự phù hợp của chuẩn đầu ra học phần với chuẩn đầu ra của chương trình đào tạo:

CDR học phần	Mô tả CDR học phần	Mức độ theo thang đo Bloom	Đáp ứng CDR của CTĐT
CDR1	Kiến thức		
CDR1.1	Vận dụng được kiến thức cơ bản về mỹ thuật và thiết kế thời trang để thiết kế mẫu trang phục trên mannequin.	4	[2.1.4]
CDR1.2	Lựa chọn được các phương pháp thiết kế trang phục trên mannequin để hoàn thiện bộ mẫu sản xuất.	4	[2.1.5]
CDR1.3	Phân tích được quy trình thiết kế áp dụng vào quá trình sản xuất trong lĩnh vực dệt may.	4	[2.1.6]
CDR2	Kỹ năng		
CDR2.1	Phác thảo được các sản phẩm quần áo thông dụng và thời trang.	4	[2.2.1]
CDR2.2	Xây dựng tài liệu phát triển mẫu trong quá	4	[2.2.2]

CDR học phần	Mô tả CDR học phần	Mức độ theo thang đo Bloom	Đáp ứng CDR của CTĐT
	trình tạo mẫu thời trang.		
CDR3	Mức tự chủ và trách nhiệm		
CDR3.1	Thực hiện được công việc độc lập hoặc làm việc theo nhóm, chịu trách nhiệm cá nhân và trách nhiệm đối với nhóm trong điều kiện làm việc thay đổi.	4	[2.3.1]
CDR3.2	Đưa ra được kết luận và bảo vệ quan điểm cá nhân trong lĩnh vực Công nghệ dệt, may.	3	[2.3.3]

10. Ma trận liên kết nội dung với chuẩn đầu ra học phần

Bài	Nội dung học phần	Chuẩn đầu ra của học phần						
		CDR1			CDR2		CDR3	
		CDR 1.1	CDR 1.2	CDR 1.3	CDR 2.1	CDR 2.2	CDR 3.1	CDR 3.2
1	Bài 1. Chuẩn bị, xác định số đo mannequin.	4	4		4	4	4	
2	Bài 2. Nền tảng phủ đầm cơ bản	4	4	4	4	4	4	3
3	Bài 3. Thiết kế áo, váy	4	4	4	4	4	4	3
4	Bài 4. Thiết kế đầm	4	4	4	4	4	4	3

11. Đánh giá học phần

11.1. Ma trận phương pháp kiểm tra đánh giá với chuẩn đầu ra học phần

STT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	Phương pháp kiểm tra đánh giá (Hình thức, thời gian, thời điểm)	CDR của học phần			Ghi chú
					CDR1	CDR2	CDR3	
1	Điểm thường xuyên, đánh giá nhận thức, thái độ thảo luận, chuyên cần của sinh viên, bài tập thực hành.	01 điểm	20%	+ Hình thức: Vấn đáp; + Thời điểm: Trong các giờ học trên lớp.	CDR1.1; CDR1.2; CDR1.3.	CDR2.1; CDR2.2.	CDR3.1; CDR3.2.	Điểm trung bình của các lần đánh giá.

STT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	Phương pháp kiểm tra đánh giá (Hình thức, thời gian, thời điểm)	CĐR của học phần			Ghi chú
					CĐR1	CĐR2	CĐR3	
2	Điểm bài tập thực hành.	03 điểm	80%	+ Hình thức: Thực hành. + Thời gian: 100 phút.	CĐR1.1; CĐR1.2; CĐR1.3.	CĐR2.1; CĐR2.2.	CĐR3.1; CĐR3.2;	03 bài kiểm tra.

11.2. Cách tính điểm học phần

Điểm học phần là trung bình cộng các điểm thành phần đã nhân trọng số. Tính theo thang điểm 10, làm tròn đến một chữ số thập phân. Sau đó chuyển thành thang điểm chữ và thang điểm 4.

12. Yêu cầu học phần

- Yêu cầu về chuyên cần: Sinh viên tham dự ít nhất 80% thời lượng học phần theo quy chế.

- Yêu cầu về thái độ học tập: Chuẩn bị đầy đủ trang phục thể thao trước khi đến lớp. Thực hiện tốt nhiệm vụ được giảng viên phân công.

- Yêu cầu về thực hiện nhiệm vụ về nhà: Sinh viên thực hiện nghiêm túc các nội dung tự học, tự tập luyện ngoại khóa theo sự hướng dẫn của giảng viên

- Yêu cầu về kiểm tra kết thúc học phần: Sinh viên thực hiện theo quy chế

13. Tài liệu phục vụ học phần

- Tài liệu chính:

[1] - Trường Đại học Sao Đỏ (2020), tài liệu *Phát triển mẫu trên manocanh*.

[2] - Nguyễn Thị Mộng Hiền (2018), *Thiết kế trang phục trên mannequin*, NXB Đại học quốc gia TP. Hồ Chí Minh.

- Tài liệu tham khảo:

[3] - ThS. Trần Thanh Hương (2008), *Thiết kế trang phục 5*, NXB Đại học quốc gia TP. Hồ Chí Minh.

14. Nội dung chi tiết và phương pháp dạy - học

TT	Nội dung giảng dạy	Số giờ	Phương pháp dạy - học	CĐR học phần
	BÀI 1. CHUẨN BỊ, XÁC ĐỊNH SỐ ĐO MANNEQUIN Mục tiêu bài: - Trình bày được trình tự và phương pháp xác định số	08 (08 TH)	Thuyết trình; Dạy học dựa trên vấn đề; Trình diễn, Tổ chức học theo nhóm. - Giảng viên: + Giải thích trình tự và phương pháp xác định số	CĐR1.1; CĐR1.2; CĐR2.1; CĐR2.2; CĐR3.1.

TT	Nội dung giảng dạy	Số giờ	Phương pháp dạy - học	CĐR học phần
1	<p>đo mannequin. - Lập được bảng thông số mannequin đảm bảo yêu cầu kỹ thuật.</p> <p>Nội dung cụ thể: 1.1. Chuẩn bị, xác định số đo mannequin. 1.2. Chuẩn bị, xác định số đo mannequin.</p>		<p>đo mannequin. + Nêu vấn đề cần giải quyết, thị phạm mẫu. + Giao bài tập cho sinh viên.</p> <p>- Sinh viên: + Đọc trước tài liệu: [1]: Bài 1. [2]: Trang 13 đến 29. [3]: Trang 11 đến 13. + Lắng nghe, quan sát, thực nghiệm. + Làm bài tập cá nhân: [1] Xác định đầy đủ các số đo mannequin.</p>	
2	<p>BÀI 2. NỀN TẢNG PHỤ ĐÀM CƠ BẢN Mục tiêu bài: - Trình bày được trình tự và phương pháp thiết kế mẫu cơ bản trên mannequin. - Thiết kế mẫu cơ bản trên mannequin đảm bảo yêu cầu kỹ thuật.</p> <p>Nội dung cụ thể: 2.1. Thiết kế mẫu cơ bản phần thân trên 2.2. Thiết kế mẫu cơ bản phần thân dưới 2.3. Tay áo cơ bản 2.4. Kiểm tra, hoàn thiện bộ mẫu cơ bản Kiểm tra</p>	20 (0 LT, 18 TH, 02 KT)	<p>Thuyết trình; Trực quan, Phương pháp động não; Tổ chức học theo nhóm.</p> <p>- Giảng viên: + Giải thích trình tự và phương pháp thiết kế mẫu. + Nêu vấn đề cần giải quyết, thị phạm mẫu. + Giao bài tập cho sinh viên.</p> <p>- Sinh viên: + Đọc trước tài liệu: [1]: Bài 2. [2]: Trang 34 đến 75. [3]: Trang 13 đến 28. + Lắng nghe, quan sát, thực nghiệm. + Làm bài tập cá nhân: Thực hành thiết kế mẫu cơ bản. + Làm bài kiểm tra.</p>	CĐR1.1; CĐR1.2; CĐR1.3; CĐR2.1; CĐR2.2; CĐR3.1; CĐR3.2.
3	<p>BÀI 3. THIẾT KẾ ÁO, VÁY Mục tiêu bài: - Trình bày được trình tự và phương pháp thiết kế áo, váy. - Thiết kế mẫu áo, váy đảm bảo yêu cầu mỹ thuật.</p> <p>Nội dung cụ thể: 3.1. Thiết kế áo 3.2. Thiết kế váy</p>	24 (0 LT, 22 TH, 02 KT)	<p>Thuyết trình; Dạy học dựa trên vấn đề; Trình diễn, Tổ chức học theo nhóm.</p> <p>- Giảng viên: + Giải thích trình tự và phương pháp thiết kế mẫu. + Nêu vấn đề cần giải quyết, thị phạm mẫu. + Giao bài tập cho sinh viên.</p>	CĐR1.1; CĐR1.2; CĐR1.3; CĐR2.1; CĐR2.2; CĐR3.1; CĐR3.2.

TT	Nội dung giảng dạy	Số giờ	Phương pháp dạy - học	CĐR học phần
	Kiểm tra		- Sinh viên: + Đọc trước tài liệu: [1]: Bài 2. [2]: Trang 113 đến 119. [2]: Trang 139 đến 160. + Lắng nghe, quan sát, thực nghiệm. + Làm bài tập cá nhân: Thiết kế mẫu áo, váy cơ bản. + Làm bài kiểm tra.	
4	BÀI 4. THIẾT KẾ ĐÀM Mục tiêu bài: - Trình bày được trình tự và phương pháp thiết kế đầm. - Thiết kế mẫu đầm đảm bảo yêu cầu mỹ thuật. Nội dung cụ thể: 4.1. Đầm mặc ôm 4.2. Đầm xòe kiểu nữ hoàng 4.3. Đầm tạo mảng	38 (0 LT, 36 TH, 02 KT)	Thuyết trình; Dạy học dựa trên vấn đề; Trình diễn, Tổ chức học theo nhóm. - Giảng viên: + Giải thích trình tự và phương pháp thiết kế mẫu. + Nêu vấn đề cần giải quyết, thị phạm mẫu. + Giao bài tập cho sinh viên. - Sinh viên: + Đọc trước tài liệu: [1]: Bài 4. [2]: Trang 209 đến 221. [3]: Trang 40 đến 45. + Làm bài tập cá nhân: Thực hành thiết kế váy thời trang. + Làm bài kiểm tra.	CĐR1.1; CĐR1.2; CĐR1.2; CĐR2.1; CĐR2.2; CĐR3.1; CĐR3.2.

Hải Dương, ngày 09 tháng 8 năm 2022

KT. HIỆU TRƯỞNG
PHÓ HIỆU TRƯỞNG

TRƯỞNG KHOA

TRƯỞNG BỘ MÔN



TS. Nguyễn Thị Kim Nguyễn

Tạ Văn Hiến

Nguyễn Thị Hồi