

**BỘ CÔNG THƯƠNG
TRƯỜNG ĐẠI HỌC SAO ĐỎ

**ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN
THIẾT KẾ TRANG PHỤC 3**

Số tín chỉ: 04

Trình độ đào tạo: Đại học

Ngành đào tạo: Công nghệ dệt, may

Năm 2022

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN

Trình độ đào tạo: Đại học

Ngành đào tạo: Công nghệ dệt, may

1. Tên học phần: Thiết kế trang phục 3

2. Mã học phần: CNDM 058

3. Số tín chỉ: 4(3,1)

4. Trình độ cho sinh viên: Năm thứ 3

5. Phân bổ thời gian

- Lên lớp: 45 giờ lý thuyết, 30 giờ thực hành

- Tự học: 120 giờ

6. Điều kiện tiên quyết: Sinh viên đã học xong học phần: Thiết kế trang phục 1

7. Giảng viên

STT	Học hàm, học vị, họ tên	Số điện thoại	Email
1	ThS. Phạm Thị Kim Phúc	0972942093	phamthikimphuc1980@gmail.com
2	ThS. Nguyễn Thị Hiền	0979184365	nthien.1981@gmail.com

8. Mô tả nội dung của học phần

Học phần Thiết kế trang phục 3 cung cấp cho sinh viên kiến thức cơ bản về phương pháp xây dựng các loại mẫu trung bình, phương pháp nhảy mẫu theo bảng thông số kỹ thuật, sản phẩm mẫu dùng trong sản xuất may công nghiệp và xây dựng tài liệu kỹ thuật thiết kế cho mã hàng chuẩn bị đưa vào sản xuất.

9. Mục tiêu và chuẩn đầu ra học phần

9.1. Mục tiêu

Mục tiêu học phần thỏa mãn mục tiêu của chương trình đào tạo.

Mục tiêu	Mô tả mục tiêu	Mức độ theo thang đo Bloom	Đáp ứng mục tiêu của CTĐT
MT1	Kiến thức		
MT1.1	Có khả năng nghiên cứu và đọc bản vẽ kỹ thuật chuyên ngành công nghệ dệt, may.	3	[1.2.1.2a]
MT1.2	Có kiến thức chuyên sâu về thiết kế, nhảy mẫu các chủng loại sản phẩm trang phục.	4	[1.2.1.2b]
MT2	Kỹ năng		
MT2.1	Thiết kế, nhảy mẫu được các loại mã hàng trong sản xuất may công nghiệp.	4	[1.2.2.1]
MT2.2	Xây dựng được tài liệu kỹ thuật thiết kế cho mã hàng cụ thể.	4	

Mục tiêu	Mô tả mục tiêu	Mức độ theo thang đo Bloom	Đáp ứng mục tiêu của CTĐT
MT3	Mức tự chủ và trách nhiệm		
MT3.1	Sinh viên có năng lực làm việc độc lập, làm việc theo nhóm và chịu trách nhiệm trong công việc.	4	[1.2.3.1]
MT3.2	Có năng lực định hướng, hướng dẫn, giám sát và đưa ra kết luận các công việc thuộc chuyên môn nghề nghiệp.	4	[1.2.3.2]

9.2. Chuẩn đầu ra

Sự phù hợp của chuẩn đầu ra học phần với chuẩn đầu ra của chương trình đào tạo.

CĐR học phần	Mô tả CĐR học phần	Mức độ theo thang đo Bloom	Đáp ứng CĐR của CTĐT
CĐR1	Kiến thức		
CĐR1.1	Vận dụng được kiến thức ngoại ngữ vào nghiên cứu và đọc bản vẽ kỹ thuật chuyên ngành công nghệ dệt, may.	3	[2.1.2]
CĐR1.2	Xây dựng được quy trình thiết kế mẫu theo sản phẩm và tài liệu kỹ thuật.	3	[2.1.5]
CĐR1.3	Lựa chọn được phương pháp thiết kế và nhảy mẫu phù hợp vào quá trình thiết kế và nhảy mẫu các loại sản phẩm cỡ trung bình theo bảng thông số kích thước thành phẩm và sản phẩm cho trước.	4	
CĐR2	Kỹ năng		
CĐR2.1	Thiết kế các loại mẫu cỡ trung bình và các loại mẫu cắt phụ trợ phục vụ cho sản xuất đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và mỹ thuật.	3	[2.2.1]
CĐR2.2	Nhảy mẫu hoàn chỉnh các cỡ đảm bảo đúng hình dáng, đúng thông số kích thước.	3	
CĐR3	Mức tự chủ và trách nhiệm		
CĐR3.1	Có năng lực làm việc độc lập, làm việc theo nhóm, chịu trách nhiệm với các nhiệm vụ được phân công.	4	[2.3.1]

CĐR học phần	Mô tả CĐR học phần	Mức độ theo thang đo Bloom	Đáp ứng CĐR của CTĐT
CĐR3.2	Tự định hướng, đưa ra kết luận và bảo vệ quan điểm cá nhân trong lĩnh vực chuyên môn.	3	[2.3.3]

10. Ma trận liên kết nội dung với chuẩn đầu ra học phần

Chương	Nội dung học phần	Chuẩn đầu ra của học phần						
		CĐR1			CĐR2		CĐR3	
		CĐR 1.1	CĐR 1.2	CĐR 1.3	CĐR 2.1	CĐR 2.2	CĐR 3.1	CĐR 3.2
1	Chương 1. Thiết kế mẫu theo sản phẩm 1.1. Điều kiện thiết kế mẫu 1.2. Quy trình thiết kế mẫu theo sản phẩm mẫu 1.3. Thiết kế mẫu áo sơ mi theo sản phẩm mẫu 1.4. Thiết kế mẫu quần âu theo sản phẩm mẫu 1.5. Thiết kế mẫu áo jacket theo sản phẩm mẫu 1.6. Bài tập thực hành	3	3	4	3		4	3
2	Chương 2. Thiết kế mẫu theo tài liệu kỹ thuật 2.1. Điều kiện thiết kế mẫu 2.2. Quy trình thiết kế mẫu theo tài liệu kỹ thuật 2.3. Thiết kế mẫu áo sơ mi nam theo tài liệu kỹ thuật 2.4. Thiết kế mẫu quần âu nam theo tài liệu kỹ thuật 2.5. Thiết kế mẫu áo jacket theo tài liệu kỹ thuật 2.6. Bài tập thực hành	3	3	4	3		4	3
3	Chương 3. Nhảy mẫu 3.1. Khái niệm về nhảy mẫu 3.2. Các phương pháp nhảy mẫu 3.3. Nhảy mẫu áo 3.4. Nhảy mẫu quần 3.5. Bài tập thực hành	3		4		3	4	3

11. Đánh giá học phần

11.1. Ma trận phương pháp kiểm tra đánh giá với chuẩn đầu ra học phần

STT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	Phương pháp kiểm tra đánh giá (Hình thức, thời gian, thời điểm)	CDR của học phần			Ghi chú
					CDR1	CDR2	CDR3	
1	Điểm thường xuyên (đánh giá nhận thức, thái độ thảo luận, chuyên cần, làm bài tập ở nhà).	1 điểm	20%	+ Hình thức: Vấn đáp; Đánh giá tham gia thảo luận, Bài tập về nhà. + Thời điểm: Trong các giờ học trên lớp.	CDR1.1; CDR1.2; CDR1.3.	CDR2.1; CDR2.2.	CDR3.1; CDR3.2.	Điểm trung bình của các lần đánh giá
2	Kiểm tra giữa học phần.	1 điểm	30%	+ Hình thức: Tự luận. + Thời gian: 90 phút. + Thời điểm: Giữa học phần.	CDR1.1; CDR1.2; CDR1.3.	CDR2.1.	CDR3.1.	
3	Thi kết thúc học phần.	1 điểm	50%	+ Hình thức: Tự luận. + Thời gian: 120 phút. + Thời điểm: Theo lịch thi học kỳ.	CDR1.1; CDR1.2; CDR1.3.	CDR2.1; CDR2.2.	CDR3.1; CDR3.2.	

11.2. Cách tính điểm học phần

Điểm học phần là trung bình cộng các điểm thành phần đã nhân trọng số. Tính theo thang điểm 10, làm tròn đến một chữ số thập phân. Sau đó chuyển thành thang điểm chữ và thang điểm 4.

12. Yêu cầu học phần

- Yêu cầu về nghiên cứu tài liệu: Đọc giáo trình, tài liệu trước khi đến lớp, đọc thêm các tài liệu liên quan đến học phần.

- Yêu cầu về thái độ học tập: Chuẩn bị đầy đủ tài liệu và dụng cụ trước khi đến lớp. Thực hiện tốt nhiệm vụ được giảng viên phân công. Ghi chép và tích cực thảo luận, xây dựng bài trên lớp.

- Yêu cầu về thực hiện nhiệm vụ về nhà: Sinh viên thực hiện nghiêm túc các nội dung tự học ở nhà, làm bài tập theo sự hướng dẫn của giảng viên, hoàn thành tất cả bài

tập và nhiệm vụ giảng viên giao.

- Yêu cầu về chuyên cần: Sinh viên tham dự ít nhất 80% thời lượng học phần theo quy chế.

- Yêu cầu về kiểm tra giữa học phần và thi kết thúc học phần: Sinh viên thực hiện theo quy chế.

13. Tài liệu phục vụ học phần

- **Tài liệu chính:**

[1] - Trường Đại học Sao Đỏ (2022), tài liệu *Thiết kế trang phục 3*.

[2] - ThS. Ngô Thị Xuân Thủy (2019), *Thiết kế mẫu trang phục tập 2*, NXB Giáo dục Việt Nam.

- **Tài liệu tham khảo:**

[3] - ThS. Trần Thanh Hương (2008), *Thiết kế trang phục 5*, NXB ĐH quốc gia TP. Hồ Chí Minh.

[4] - TS. Võ Phước Tấn (2006), *Thiết kế trang phục 4*, NXB Thống kê.

14. Nội dung chi tiết học phần và phương pháp dạy - học

TT	Nội dung giảng dạy	Số giờ	Phương pháp dạy - học	CĐR học phần
1	Chương 1. THIẾT KẾ MẪU THEO SẢN PHẨM Mục tiêu chương: - Phân tích được đặc điểm hình dáng kết cấu sản phẩm. - Thiết kế được các loại mẫu theo sản phẩm cho trước đạt yêu cầu kỹ thuật và mỹ thuật. - Chế thử mẫu theo sản phẩm đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và mỹ thuật. Nội dung cụ thể: 1.1. Điều kiện thiết kế mẫu 1.2. Quy trình thiết kế mẫu theo sản phẩm mẫu 1.2.1. Nghiên cứu sản phẩm mẫu 1.2.2. Phương pháp thiết kế mẫu 1.3. Thiết kế mẫu áo sơ mi theo sản phẩm mẫu 1.3.1. Nghiên cứu sản phẩm mẫu 1.3.2. Phương pháp thiết kế mẫu 1.4. Thiết kế mẫu quần âu theo sản phẩm mẫu	36 (20LT,16TH)	Thuyết trình; Phương pháp động não; Tổ chức học theo nhóm; Trình diễn. - Giảng viên: + Phân tích phương pháp dựng hình thiết kế mẫu theo sản phẩm. + Nêu vấn đề, hướng dẫn sinh viên giải quyết vấn đề. + Giao bài tập cho sinh viên. + Hướng dẫn sinh viên thực hành. + Nhận xét, đánh giá. - Sinh viên: + Đọc trước tài liệu: [1]: Chương 1. [2]: Chương 10. [3]: Chương 2 mục V. + Lắng nghe, quan sát, ghi chép và giải quyết các vấn đề.	CĐR 1.1; CĐR 1.2; CĐR 1.3; CĐR 2.1; CĐR 3.1; CĐR 3.2.

TT	Nội dung giảng dạy	Số giờ	Phương pháp dạy - học	CĐR học phần
	1.4.1. Nghiên cứu sản phẩm mẫu 1.4.2. Phương pháp thiết kế mẫu 1.5. Thiết kế mẫu áo jacket theo sản phẩm mẫu 1.5.1. Nghiên cứu sản phẩm mẫu 1.5.2. Phương pháp thiết kế mẫu 1.6. Bài tập thực hành 1.6.1. Thực hành thiết kế áo sơ mi theo sản phẩm mẫu 1.6.2. Thực hành thiết kế quần âu theo sản phẩm mẫu 1.6.3. Thực hành thiết kế áo jacket theo sản phẩm mẫu 1.6.4. Chế thử mẫu theo sản phẩm		+ Làm bài tập cá nhân, theo nhóm được giao.	
2	Chương 2. THIẾT KẾ MẪU THEO TÀI LIỆU KỸ THUẬT Mục tiêu chương: - Nghiên cứu được tài liệu kỹ thuật sản phẩm. - Thiết kế được các loại sản phẩm quần áo theo tài liệu cho trước đạt yêu cầu kỹ thuật và mỹ thuật. Nội dung cụ thể: 2.1. Điều kiện thiết kế mẫu 2.2. Quy trình thiết kế mẫu theo tài liệu kỹ thuật 2.3. Thiết kế mẫu áo sơ mi nam theo tài liệu kỹ thuật 2.3.1. Chuẩn bị, nghiên cứu tài liệu kỹ thuật 2.3.2. Thiết kế mẫu 2.3.3. Bóc tách mẫu bán thành phẩm, hoàn chỉnh mẫu 2.4. Thiết kế mẫu quần âu nam theo tài liệu kỹ thuật 2.4.1. Chuẩn bị, nghiên cứu tài liệu kỹ thuật	27 (17LT,8TH, 02 KT)	Thuyết trình; Phương pháp động não; Tổ chức học theo nhóm; Trình diễn. - Giảng viên: + Phân tích phương pháp dựng hình thiết kế mẫu theo tài liệu kỹ thuật. + Nêu vấn đề, hướng dẫn sinh viên giải quyết vấn đề. + Giao bài tập cho sinh viên. + Nhận xét, đánh giá. + Hướng dẫn sinh viên thực hành. + Giao câu hỏi kiểm tra. - Sinh viên: + Đọc trước tài liệu: [1]: Chương 2. [2]: Chương 11. [3]: Chương 2 mục V. [4]: Chương 5 bài 3, bài 4. + Lắng nghe, quan sát, ghi chép và giải quyết	CĐR 1.1; CĐR 1.2; CĐR 1.3; CĐR 2.1; CĐR 3.1; CĐR 3.2.

TT	Nội dung giảng dạy	Số giờ	Phương pháp dạy - học	CĐR học phần
	2.4.2. Thiết kế mẫu 2.4.3. Bóc tách mẫu bán thành phẩm, hoàn chỉnh mẫu 2.5. Thiết kế mẫu áo jacket theo tài liệu kỹ thuật 2.5.1. Chuẩn bị, nghiên cứu tài liệu kỹ thuật 2.5.2. Thiết kế mẫu 2.5.3. Bóc tách mẫu bán thành phẩm, hoàn chỉnh mẫu 2.6. Bài tập thực hành 2.6.1. Thực hành thiết kế áo sơ mi theo tài liệu kỹ thuật 2.6.2. Thực hành thiết kế quần âu theo tài liệu kỹ thuật 2.6.3. Thực hành thiết kế áo jacket theo tài liệu kỹ thuật Kiểm tra giữa học phần		các vấn đề. + Làm bài tập cá nhân, theo nhóm được giao. + Làm bài kiểm tra.	
3	Chương 3. NHẢY MẪU Mục tiêu chương: - Trình bày được khái niệm nhảy mẫu và các phương pháp nhảy mẫu. - Nhảy mẫu được các loại sản phẩm quần áo đạt yêu cầu kỹ thuật và mỹ thuật. Nội dung cụ thể: 3.1. Khái niệm về nhảy mẫu 3.2. Các phương pháp nhảy mẫu 3.3. Nhảy mẫu áo 3.4. Nhảy mẫu quần 3.5. Bài tập thực hành 3.5.1. Thực hành nhảy mẫu áo 3.5.2. Thực hành nhảy mẫu quần	12 (6LT,6TH)	Thuyết trình; Trực quan; Đàm thoại; Tổ chức học theo nhóm; Trình diễn. - Giảng viên: + Giải thích các khái niệm. + Phân tích phương pháp nhảy mẫu các loại sản phẩm quần áo theo sản phẩm và tài liệu kỹ thuật cho trước. + Đưa câu hỏi đàm thoại. + Giao bài tập cho cá nhân, các nhóm. + Hướng dẫn sinh viên thực hành. + Nhận xét, đánh giá. - Sinh viên: + Đọc trước tài liệu: [1]: Chương 3.	CĐR 1.1; CĐR 1.3; CĐR 2.2; CĐR 3.1; CĐR 3.2.

TT	Nội dung giảng dạy	Số giờ	Phương pháp dạy - học	CĐR học phần
			[3]: Chương 3 mục I. [4]: Chương 5 bài 1. + Lắng nghe, quan sát, ghi chép và giải quyết vấn đề. + Suy nghĩ, trả lời câu hỏi. + Làm bài tập cá nhân, theo nhóm được giao.	

Hải Dương, ngày 09 tháng 8 năm 2022

**KT. HIỆU TRƯỞNG
PHÓ HIỆU TRƯỞNG**

 
TS. Nguyễn Thị Kim Nguyễn

TRƯỞNG KHOA



Tạ Văn Hiến

TRƯỞNG BỘ MÔN



Phạm Thị Kim Phúc