

**BỘ CÔNG THƯƠNG**  
**TRƯỜNG ĐẠI HỌC SAO ĐỎ**  
\*\*\*\*\*

**ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN**  
**PHOTOSHOP**

**Số tín chỉ: 02**

**Trình độ đào tạo: Đại học**

**Ngành đào tạo: Công nghệ thông tin**

**Năm 2022**

## ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN

Trình độ đào tạo: Đại học

Ngành đào tạo: Công nghệ thông tin

- Tên học phần:** Photoshop
- Mã học phần:** CNTT 025
- Số tín chỉ:** 2 (2, 1)
- Trình độ cho sinh viên:** Năm thứ tư
- Phân bố thời gian:**
  - **Lên lớp:** 15 tiết lý thuyết, 30 giờ thực hành
  - **Tự học:** 60 giờ
- Điều kiện tiên quyết:** Không
- Giảng viên**

STT	Học hàm, học vị, họ tên	Số điện thoại	Email
1	ThS. Phạm Văn Kiên	0986362233	kienpvdesign@gmail.com
2	ThS. Nguyễn Thị Ánh Tuyết	0972384332	anhtuyet13381@gmail.com

### 8. Mô tả nội dung của học phần

Học phần Photoshop cung cấp cho sinh viên kiến thức, kỹ năng cơ bản về xử lý hình ảnh đồ họa, từ đó sinh viên có thể vận dụng linh hoạt trong hoạt động nghề nghiệp.

### 9. Mục tiêu và chuẩn đầu ra học phần

#### 9.1. Mục tiêu

Mục tiêu học phần thỏa mãn mục tiêu của chương trình đào tạo:

Mục tiêu	Mô tả	Mức độ theo thang đo Bloom	Phân bổ mục tiêu học phần trong CTĐT
<b>MT1</b>	<b>Kiến thức</b>		
MT1.1	Có các kiến thức rộng về xử lý và thiết kế ảnh đồ họa; các công cụ xử lý, thiết kế đồ họa.	3	[1.2.1.2a]
MT1.2	Có kiến thức chuyên sâu để thiết kế các sản phẩm đồ họa trong thực tế.	5	[1.2.1.2b]
<b>MT2</b>	<b>Kỹ năng</b>		
MT2.1	Sử dụng thành thạo phần mềm Photoshop thiết kế đồ họa.	3	[1.2.2.1]

<b>Mục tiêu</b>	<b>Mô tả</b>	<b>Mức độ theo thang đo Bloom</b>	<b>Phân bổ mục tiêu học phần trong CTĐT</b>
MT2.3	Thiết kế được các sản phẩm đồ họa trong thực tế.	5	[1.2.2.2]
<b>MT3</b>	<b>Mức tự chủ và trách nhiệm</b>		
MT3.1	Có năng lực làm việc độc lập, làm việc theo nhóm trong thiết kế đồ họa.	4	[1.2.3.1]
MT3.2	Có năng lực tổ chức, quản lý, giải quyết nhiệm vụ trong thiết kế đồ họa.	4	[1.2.3.2]

## 9.2. Chuẩn đầu ra

Sự phù hợp của chuẩn đầu ra học phần với chuẩn đầu ra của chương trình đào tạo:

<b>CĐR học phần</b>	<b>Mô tả</b>	<b>Thang đo Bloom</b>	<b>Phân bổ CĐR học phần trong CTĐT</b>
<b>CĐR1</b>	<b>Kiến thức</b>		
CĐR1.1	Vận dụng được các kiến thức về thiết kế sản phẩm đồ họa; các công cụ xử lý, thiết kế sản phẩm đồ họa trong Photoshop.	3	[2.1.3]
CĐR1.2	Phân tích thiết kế, lựa chọn công cụ phù hợp để xử lý hình ảnh trong Photoshop.	4	[2.1.4]
<b>CĐR2</b>	<b>Kỹ năng</b>		
CĐR2.1	Sử dụng thành thạo phần mềm Photoshop để thiết kế sản phẩm đồ họa.	3	[2.2.1]
CĐR2.2	Thiết kế được các sản phẩm đồ họa bằng phần mềm Photoshop trong thực tế.	4	[2.2.3]
<b>CĐR3</b>	<b>Mức tự chủ và trách nhiệm</b>		
CĐR3.1	Có năng lực làm việc độc lập, làm việc theo nhóm trong thiết kế đồ họa.	4	[2.3.1]
CĐR3.2	Có năng lực tổ chức, quản lý, giải quyết nhiệm vụ trong thiết kế đồ họa.	4	[2.3.2]

## 10. Ma trận liên kết nội dung với chuẩn đầu ra học phần

TT	Nội dung học phần	Chuẩn đầu ra của học phần					
		CĐR1		CĐR2		CĐR3	
		CĐR 1.1	CĐR 1.2	CĐR 2.1	CĐR 2.2	CĐR 3.1	CĐR 3.2
1	<b>Chương 1. Mở đầu</b> 1.1. Khởi động/thoát 1.2. Môi trường làm việc 1.3. Các thao tác với tệp	3		3		4	
2	<b>Chương 2. Công cụ chọn và Layer</b> 2.1. Nhóm công cụ chọn 2.2. Hiệu chỉnh vùng chọn 2.3. Nhóm công cụ quản lý vùng nhìn 2.4. Layer		4	3	4	4	4
3	<b>Chương 3. Công cụ vẽ, tô màu và chỉnh sửa</b> 3.1. Các công cụ tô màu 3.2. Các công cụ chỉnh sửa hình ảnh 3.3. Làm việc với văn bản	3		3	4	4	4
4	<b>Chương 4. Hiệu chỉnh màu</b> 4.1. Các chế độ màu ảnh 4.2. Hiệu chỉnh màu của ảnh 4.2. Hiệu chỉnh màu của ảnh 4.3. Hòa trộn màu – Blend Mode		4		4	4	4
5	<b>Chương 5. Bộ lọc và các hiệu ứng</b> 5.1. Bộ lọc 5.2. Hiệu ứng bộ lọc 5.3. Hiệu ứng lớp		4		4	4	4

## 11. Đánh giá học phần

### 11.1. Ma trận phương pháp kiểm tra đánh giá với chuẩn đầu ra học phần

STT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	Phương pháp kiểm tra đánh giá (Hình thức, thời gian, thời điểm)	CĐR của học phần			Ghi chú
					CĐR1	CĐR2	CĐR3	
1	Điểm kiểm tra thường xuyên; điểm đánh giá nhận thức và thái độ; điểm chuyên cần.	01 điểm	20%	+ Hình thức: Vấn đáp, thực hành. + Thời điểm: Trong các giờ học trên lớp.	CĐR1.1, CĐR1.2.	CĐR2.1, CĐR2.2..	CĐR3.1, CĐR3.2..	Trung bình cộng các điểm đánh giá
2	Điểm kiểm tra giữa học phần.	01 điểm	30%	+ Hình thức: Thực hành. + Thời gian: 90 phút. + Thời điểm: Giờ học 26, 27 trên lớp.	CĐR1.1, CĐR1.2.	CĐR2.1, CĐR2.2.	CĐR3.1, CĐR3.2.	
3	Điểm thi kết thúc học phần.	01 điểm	50%	+ Hình thức: Thực hành. + Thời gian: 90 phút. + Thời điểm: Theo lịch thi học kỳ.	CĐR1.1, CĐR1.2.	CĐR2.1, CĐR2.2.	CĐR3.1, CĐR3.2.	

### 11.2. Cách tính điểm học phần

Điểm học phần là trung bình cộng các điểm thành phần đã nhân trọng số. Tính theo thang điểm 10, làm tròn đến một chữ số thập phân. Sau đó chuyển thành thang điểm chữ và thang điểm điểm 4.

## 12. Yêu cầu học phần

- Tham gia tối thiểu 80% số tiết học trên lớp dưới sự hướng dẫn của giảng viên.
- Đọc và nghiên cứu tài liệu phục vụ học phần, hoàn thành các bài tập cá nhân và bài tập nhóm.
- Chủ động ôn tập theo đề cương ôn tập được giảng viên cung cấp.

- Tham gia kiểm tra giữa học phần, thi kết thúc học phần.
- Dụng cụ học tập: Máy tính, vở ghi, bút,...

### 13. Tài liệu phục vụ học phần

#### - Tài liệu chính:

[1] - Phạm Quang Huấn, Phạm Quang Huy (2020), *Giáo trình xử lý ảnh Photoshop CC*, NXB Thanh niên.

#### - Tài liệu tham khảo:

[2] - Jennifer Smith (2015), *Thiết kế hình ảnh cơ bản với photoshop*, NXB Bách Khoa.

[3] - Jennifer Smith (2015), *Thiết kế hình ảnh nâng cao với photoshop*, NXB Bách Khoa.

### 14. Nội dung chi tiết học phần và phương pháp dạy - học

TT	Nội dung	Số tiết	Phương pháp dạy-học	CĐR học phần
1.	<p><b>Chương 1. Mở đầu</b></p> <p><b>Mục tiêu:</b> Trình bày được các thao tác với tệp.</p> <p><b>Nội dung cụ thể:</b></p> <p>1.1. Khởi động/thoát</p> <p>1.2. Môi trường làm việc</p> <p>1.3. Các thao tác với tệp</p> <p>Bài thực hành chương 1</p>	3 (1LT, 2TH)	<p><b>Thuyết trình.</b></p> <p><b>- Giảng viên:</b></p> <p>+ Giải thích các khái niệm.</p> <p><b>- Sinh viên:</b></p> <p>+ Đọc trước tài liệu: [1]: Chương 1. [2]: Chương 1.</p> <p>+ Lắng nghe, ghi chép.</p> <p>+ Làm bài thực hành chương 1.</p>	CĐR1.1, CĐR2.1, CĐR3.1.
2.	<p><b>Chương 2. Công cụ chọn và Layer</b></p> <p><b>Mục tiêu:</b> Sử dụng được các công cụ chọn, quản lý vùng nhìn và layer.</p> <p><b>Nội dung cụ thể:</b></p> <p>2.1. Nhóm công cụ chọn</p> <p>2.2. Hiệu chỉnh vùng chọn</p> <p>2.3. Nhóm công cụ quản lý vùng nhìn</p> <p>2.4. Layer</p> <p>Bài thực hành chương 2</p>	9 (3LT, 6TH)	<p><b>Thuyết trình, đàm thoại, trực quan.</b></p> <p><b>- Giảng viên:</b></p> <p>+ Thuyết trình chức năng, thao tác sử dụng công cụ.</p> <p>+ Đàm thoại làm rõ nội dung.</p> <p>+ Minh họa trực quan.</p> <p><b>- Sinh viên:</b></p> <p>+ Đọc trước tài liệu: [1]: Chương 2; [2]: Chương 2.</p> <p>+ Lắng nghe, ghi chép, trả lời câu hỏi.</p> <p>+ Làm bài thực hành chương 2.</p>	CĐR1.2, CĐR2.1, CĐR2.2, CĐR3.1, CĐR3.2.

TT	Nội dung	Số tiết	Phương pháp dạy-học	CĐR học phần
3.	<p><b>Chương 3. Công cụ vẽ, tô màu và chỉnh sửa</b></p> <p><b>Mục tiêu:</b> Sử dụng được các công cụ tô màu, chỉnh sửa ảnh và tạo văn bản.</p> <p><b>Nội dung cụ thể:</b></p> <p>3.1. Các công cụ tô màu</p> <p>3.2. Các công cụ chỉnh sửa hình ảnh</p> <p>3.3. Làm việc với văn bản</p> <p>Bài thực hành chương 3</p>	9 (3LT, 6TH)	<p><b>Thuyết trình, nêu vấn đề, trực quan.</b></p> <p><b>- Giảng viên:</b></p> <p>+ Thuyết trình chức năng, thao tác sử dụng công cụ.</p> <p>+ Nêu vấn đề từ thực tiễn.</p> <p>+ Minh họa trực quan.</p> <p><b>- Sinh viên:</b></p> <p>+ Đọc trước tài liệu: [1]: Chương 3. [2]: Chương 3.</p> <p>+ Lắng nghe, ghi chép, trả lời câu hỏi.</p> <p>+ Làm bài thực hành chương 3.</p>	CĐR1.1, CĐR2.1, CĐR2.2, CĐR3.1, CĐR3.2.
4.	<p><b>Chương 4. Hiệu chỉnh màu</b></p> <p><b>Mục tiêu:</b> Hiệu chỉnh và tạo được hiệu ứng màu cho ảnh.</p> <p><b>Nội dung cụ thể:</b></p> <p>4.1. Các chế độ màu ảnh</p> <p>4.2. Hiệu chỉnh màu của ảnh</p> <p>Bài thực hành chương 4</p> <p><b>- Kiểm tra giữa học phần.</b></p>	12 (4LT, 6TH, 2KT)	<p><b>Thuyết trình, trực quan.</b></p> <p><b>- Giảng viên:</b></p> <p>+ Thuyết trình chức năng, thao tác sử dụng các chế độ màu và hiệu chỉnh màu.</p> <p>+ Minh họa trực quan.</p> <p><b>- Sinh viên:</b></p> <p>+ Đọc trước tài liệu: [1]: Chương 3,5. [3]: Chương 3.</p> <p>+ Lắng nghe, ghi chép.</p> <p>+ Làm bài thực hành chương 4.</p> <p><b>+ Làm bài kiểm tra giữa học phần.</b></p>	CĐR1.2, CĐR2.2, CĐR3.1, CĐR3.2.
5.	<p><b>Chương 5. Bộ lọc và các hiệu ứng</b></p> <p><b>Mục tiêu:</b> Tạo được các hiệu ứng hình ảnh.</p> <p><b>Nội dung cụ thể:</b></p>	12 (4LT, 8TH)	<p><b>Thuyết trình, trực quan.</b></p> <p><b>- Giảng viên:</b></p> <p>+ Thuyết trình chức năng, thao tác sử dụng</p>	CĐR1.2, CĐR2.2, CĐR3.1, CĐR3.2.

TT	Nội dung	Số tiết	Phương pháp dạy-học	CDR học phần
	5.1. Bộ lọc 5.2. Hiệu ứng bộ lọc 5.3. Hiệu ứng lớp Bài thực hành chương 5		bộ lọc và các hiệu ứng. + Minh họa trực quan. <b>- Sinh viên:</b> + Đọc trước tài liệu: [1]: Chương 4, 5, 6; [3]: Chương 4. + Lắng nghe, ghi chép. + Làm bài thực hành chương 5.	

Hải Dương, ngày 09 tháng 08 năm 2022

**KT.HIỆU TRƯỞNG  
PHÓ HIỆU TRƯỞNG**



**TS. Nguyễn Thị Kim Nguyên**

**KT. TRƯỞNG KHOA  
PHÓ TRƯỞNG KHOA**

**Phạm Văn Kiên**

**TRƯỞNG BỘ MÔN**

**Vũ Bảo Tạo**