

**BỘ CÔNG THƯƠNG  
TRƯỜNG ĐẠI HỌC SAO ĐỎ**

**\*\*\*\*\***

**ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN  
THỰC HÀNH THIẾT KẾ  
TRANG PHỤC TRẺ EM**

**Số tín chỉ: 02**

**Trình độ đào tạo: Đại học**

**Ngành đào tạo: Công nghệ dệt, may**

**Năm 2019**

## ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN

Trình độ đào tạo: Đại học

Ngành đào tạo: Công nghệ dệt, may

1. Tên học phần: Thực hành thiết kế trang phục trẻ em

2. Mã học phần: MAY 483

3. Số tín chỉ: 2 (0,2)

4. Trình độ cho sinh viên: Năm thứ 4

5. Phân bổ thời gian

- Lên lớp: 0 tiết lý thuyết, 60 giờ thực hành.

- Tự học: 60 giờ.

6. Điều kiện tiên quyết

Sinh viên đã học xong học phần: Vật liệu dệt may, Hệ thống cỡ số trang phục, Thiết kế trang phục 1, Thực hành may 2.

7. Giảng viên

STT	Học hàm, học vị, họ tên	Số điện thoại	Email
1.	ThS. Nguyễn Thị Hồi	0357.405.568	hoibinhphucduc@gmail.com
2.	ThS. Phạm Thị Kim Phúc	0972.942.093	phamthikimphuc1980@gmail.com
3.	ThS. Nguyễn Thị Hiền	0979.184.365	nthien1981@gmail.com

8. Mô tả nội dung của học phần

Học phần Thực hành thiết kế trang phục trẻ em giúp sinh viên rèn luyện kỹ năng thiết kế. Nội dung học phần cung cấp kiến thức và kỹ năng thiết kế một số trang phục cơ bản cho trẻ em như đồ sơ sinh, áo sơ mi, váy, quần sooc...

9. Mục tiêu và chuẩn đầu ra học phần

9.1. Mục tiêu

Mục tiêu học phần thỏa mãn mục tiêu của chương trình đào tạo:

Mục tiêu	Mô tả	Mức độ theo thang đo Bloom	Phân bổ mục tiêu học phần trong CTĐT
<b>MT1</b>	<b>Kiến thức</b>		
MT1.1	Có kiến thức về thiết kế 1 số loại trang phục trẻ em.	2	[1.2.1.2b]
<b>MT2</b>	<b>Kỹ năng</b>		
MT2.1	Thiết kế và phát triển các sản phẩm quần áo thông dụng và thời trang trẻ em.	3	[1.2.2.1]
MT2.2	May và hoàn tất các sản phẩm may	4	[1.2.2.2]

Mục tiêu	Mô tả	Mức độ theo thang đo Bloom	Phân bổ mục tiêu học phần trong CTĐT
	trang phục trẻ em.		
<b>MT3</b>	<b>Mức tự chủ và trách nhiệm</b>		
MT3.1	Có năng lực làm việc độc lập, chịu trách nhiệm trong công việc.	3	[1.2.3.1]

## 9.2. Chuẩn đầu ra

Sự phù hợp của chuẩn đầu ra học phần với chuẩn đầu ra của chương trình đào tạo:

CĐR học phần	Mô tả	Thang đo Bloom	Phân bổ CĐR học phần trong CTĐT
<b>CĐR1</b>	<b>Kiến thức</b>		
CĐR1.1	Trình bày được những công thức về thiết kế trang phục trẻ em.	1	[2.1.4]
CĐR1.2	Phân tích được quy trình may trang phục trẻ em.	4	[2.1.5]
<b>CĐR2</b>	<b>Kỹ năng</b>		
CĐR2.1	Thiết kế và phát triển các sản phẩm quần áo thông dụng và thời trang trẻ em.	6	[2.2.1]
CĐR2.2	Triển khai quá trình cắt, may và hoàn tất các sản phẩm may.	3	[2.2.2]
<b>CĐR3</b>	<b>Mức tự chủ và trách nhiệm</b>		
CĐR3.1	Rèn luyện tác phong công nghiệp, năng lực làm việc độc lập.	3	[2.3.1]
CĐR3.2	Có tinh thần học và tự học, cập nhật kiến thức để nâng cao trình độ chuyên môn, nghiệp vụ, sáng tạo trong công việc.	3	[2.3.3]

## 10. Ma trận liên kết nội dung với chuẩn đầu ra học phần

Bài	Nội dung học phần	Chuẩn đầu ra của học phần					
		CĐR1		CĐR2		CĐR3	
		CĐR 1.1	CĐR 1.2	CĐR 2.1	CĐR 2.2	CĐR 3.1	CĐR 3.2
1.	Bài 1. Thiết kế áo sơ sinh	x			x	x	x
2.	Bài 2. Thiết kế áo liền quần	x			x	x	x
3.	Bài 3. Thiết kế bộ đồ căn bản	x	x		x	x	x
4.	Bài 4. Thiết kế váy liền trẻ em	x		x	x	x	x
5.	Bài 5. Thiết kế áo sơ mi bé trai	x	x		x	x	x
6.	Bài 6. Thiết kế quần sooc bé trai	x	x		x	x	x

## 11. Đánh giá học phần

### 11.1. Kiểm tra và đánh giá trình độ

Chuẩn đầu ra	Mức độ thành thạo được đánh giá bởi
CĐR1	- Trả lời các câu hỏi kiểm tra trong quá trình học tập. - Quy trình làm việc thể hiện trong bài làm khi kiểm tra.
CĐR2	Kỹ năng thực hiện nhiệm vụ được giao trong quá trình luyện tập thường xuyên, trong các bài kiểm tra thực hành.
CĐR3	Công tác vệ sinh công nghiệp trước, trong và sau khi thực hiện nhiệm vụ được giao.

### 11.2. Cách tính điểm học phần

Tính theo thang điểm 10 sau đó chuyển thành thang điểm chữ và thang điểm 4.

STT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	Ghi chú
1	Điểm thường xuyên, đánh giá nhận thức, thái độ thảo luận, chuyên cần của sinh viên, điểm bài tập lớn, bài tập thực hành.	01 điểm	20%	Điểm trung bình của các lần đánh giá.
2	Điểm bài tập thực hành.	02 điểm	80%	

### 11.3. Phương pháp đánh giá

- Theo quy chế hiện hành của Nhà trường.
- Điểm thành phần được chấm theo thang điểm 10 (từ 0 đến 10), làm tròn đến một chữ số thập phân.
- Điểm học phần là tổng điểm của tất cả các điểm thành phần nhân với trọng số tương ứng và được làm tròn đến một chữ số thập phân, sau đó được chuyển thành điểm chữ và thang điểm 4.

## 12. Phương pháp dạy và học

- Các phương pháp giảng dạy có thể áp dụng: Thuyết trình, thảo luận nhóm, trực quan, đàm thoại, trình diễn, giao bài tập cho sinh viên, kiểm tra đánh giá quá trình tự học của sinh viên.
- Sinh viên lắng nghe, ghi chép, luyện tập, chủ động nắm bắt kiến thức và vận dụng nội dung kiến thức bài học để giải quyết các vấn đề đặt ra trong thực tiễn. Trong quá trình học tập, sinh viên được khuyến khích đặt câu hỏi, giải quyết các vấn đề và thảo luận để hiểu được các nội dung được đề cập dưới sự hướng dẫn của giảng viên, đồng thời đưa ra các câu hỏi để đánh giá khả năng nhận thức và giải đáp các câu hỏi của sinh viên liên quan đến bài học.

## 13. Yêu cầu học phần

- Yêu cầu về thái độ học tập: Chuẩn bị đầy đủ tài liệu và dụng cụ trước khi đến lớp. Ghi chép và tích cực làm bài tập lớn và các chủ đề tự học, tự nghiên cứu.

- Yêu cầu về chuyên cần: Sinh viên tham dự ít nhất 80% thời lượng học phần theo quy chế.

- Chủ động đọc các tài liệu liên quan, làm bài tập thực hành theo yêu cầu của giảng viên. Tích cực nghiên cứu các vấn đề mà giảng viên yêu cầu, đưa ra các yêu cầu công nghệ mới và tìm hiểu các kiến thức trong sản xuất thực tế.

#### 14. Tài liệu phục vụ học phần

- **Tài liệu bắt buộc:**

[1]- Trường Đại học Sao đỏ (2019), *Giáo trình Thiết kế trang phục trẻ em*.

- **Tài liệu tham khảo:**

[2]- Quỳnh Hương (2005), *Cắt may căn bản* - NXB Phụ nữ.

[3]- Võ Phước Tấn (2006), *Giáo trình Thiết kế trang phục 1* - NXB Thống kê.

[4]- Cẩm Vân (2010) - *Kỹ thuật cắt may cơ bản và thời trang trẻ em* - NXB Phụ nữ.

#### 15. Nội dung chi tiết học phần

TT	Nội dung giảng dạy	Lý thuyết	Thực hành	Tài liệu đọc trước	Nhiệm vụ của sinh viên
1	<p><b>Bài 1. Thiết kế áo sơ sinh</b></p> <p><b>Mục tiêu bài:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trình bày được công thức và phương pháp thiết kế áo sơ sinh.</li> <li>- Thiết kế, may hoàn thiện áo sơ sinh cho trẻ từ 3 - 6 tháng đảm bảo yêu cầu và mỹ thuật.</li> </ul> <p><b>Nội dung cụ thể:</b></p> <p>2.1. <i>Thiết kế</i></p>		4	[1], [4]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chuẩn bị đầy đủ tài liệu và các dụng cụ học tập.</li> <li>- Đọc trước tài liệu: [1]: Bài 1. [4]: Trang 37 - 38.</li> <li>- Nắm được các công thức thiết kế áo sơ sinh.</li> <li>- Sử dụng thành thạo các dụng cụ thiết kế.</li> </ul>
2	<p><b>Bài 1. Thiết kế áo sơ sinh (tiếp)</b></p> <p>2.2. <i>Quy trình may</i></p>		4		
3	<p><b>Bài 2. Thiết kế áo liền quần</b></p> <p><b>Mục tiêu bài:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trình bày được công thức và phương pháp thiết kế áo liền quần.</li> <li>- Thiết kế, may hoàn thiện áo liền quần đảm bảo yêu cầu và mỹ thuật.</li> </ul> <p><b>Nội dung cụ thể:</b></p> <p>2.1. <i>Thiết kế</i></p>		4	[1], [2], [4]	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chuẩn bị đầy đủ tài liệu và các dụng cụ học tập.</li> <li>- Đọc trước tài liệu: [1]: Bài 2. [2]: Trang 152. [4]: Trang 58 - 63.</li> <li>- Nắm được các công thức thiết kế áo liền quần.</li> <li>- Sử dụng thành thạo các dụng cụ thiết kế.</li> </ul>
4	<p><b>Bài 2. Thiết kế áo liền quần (tiếp)</b></p> <p>2.2. <i>Quy trình may</i></p>		4		

TT	Nội dung giảng dạy	Lý thuyết	Thực hành	Tài liệu đọc trước	Nhiệm vụ của sinh viên
5	<b>Bài 3. Thiết kế bộ đồ căn bản</b> <b>Mục tiêu bài:</b> - Trình bày được công thức và phương pháp thiết kế bộ đồ căn bản. - Thiết kế, may hoàn thiện bộ đồ căn bản đảm bảo yêu cầu và mỹ thuật. <b>Nội dung cụ thể:</b> <i>2.1. Thiết kế</i>		4	[1], [4]	- Chuẩn bị đầy đủ tài liệu và các dụng cụ học tập. - Đọc trước tài liệu: [1]: Bài 3. [4]: Trang 67 - 75. - Nắm được các công thức thiết kế bộ đồ căn bản. - Sử dụng thành thạo các dụng cụ thiết kế. - Làm bài kiểm tra.
6	<b>Bài 3. Thiết kế bộ đồ căn bản (tiếp)</b> <i>2.1. Thiết kế (tiếp)</i>		4		
7	<b>Bài 3. Thiết kế bộ đồ căn bản (tiếp)</b> <i>2.1. Thiết kế (tiếp)</i> <i>2.2. Quy trình may</i>		4		
8	<b>Bài 3. Thiết kế bộ đồ căn bản (tiếp)</b> <i>2.2. Quy trình may (tiếp)</i> <i>* Kiểm tra</i>		2, 2KT		
9	<b>Bài 4. Thiết kế váy liền trẻ em</b> <b>Mục tiêu bài:</b> - Trình bày được công thức và phương pháp thiết kế váy liền trẻ em. - Thiết kế, may hoàn thiện váy liền trẻ em đảm bảo yêu cầu và mỹ thuật. <b>Nội dung cụ thể:</b> <i>2.1. Thiết kế</i>		4	[1], [3], [4]	- Chuẩn bị đầy đủ tài liệu và các dụng cụ học tập. - Đọc trước tài liệu: [1]: Bài 4. [3]: Trang 76 - 79. [4]: Trang 183 - 191. - Nắm được các công thức thiết kế váy liền trẻ em. - Sử dụng thành thạo các dụng cụ thiết kế.
10	<b>Bài 4. Thiết kế váy liền trẻ em (tiếp)</b> <i>2.1. Thiết kế (tiếp)</i>		4		
11	<b>Bài 4. Thiết kế váy liền trẻ em (tiếp)</b> <i>2.2. Quy trình may</i>		4		
12	<b>Bài 5. Thiết kế áo sơ mi bé trai</b> <b>Mục tiêu bài:</b> - Trình bày được công thức		4	[1], [4], [3]	- Chuẩn bị đầy đủ tài liệu và các dụng cụ học tập. - Đọc trước tài liệu: [1]: Bài 5.

TT	Nội dung giảng dạy	Lý thuyết	Thực hành	Tài liệu đọc trước	Nhiệm vụ của sinh viên
13	2.2. Quy trình may		4		
14	<b>Bài 6. Thiết kế quần sooc bé trai</b> <b>Mục tiêu bài:</b> - Trình bày được công thức và phương pháp thiết kế quần sooc bé trai. - Thiết kế, may hoàn thiện quần sooc bé trai đảm bảo yêu cầu và mỹ thuật. <b>Nội dung cụ thể:</b> 2.1. Thiết kế		4	[1], [4]	- Chuẩn bị đầy đủ tài liệu và các dụng cụ học tập. - Đọc trước tài liệu: [1]: Bài 6. [4]: Trang 157 - 158. - Nắm được các công thức thiết kế quần sooc bé trai. - Sử dụng thành thạo các dụng cụ thiết kế.
15	2.2. Quy trình may		4		

Hải Dương, ngày 02 tháng 8 năm 2019

KT. HIỆU TRƯỞNG  
PHÓ HIỆU TRƯỞNG

TRƯỞNG KHOA

TRƯỞNG BỘ MÔN



TS. Nguyễn Thị Kim Nguyên

Tạ Văn Hiến

Đỗ Thị Thu Hà