

**BỘ CÔNG THƯƠNG  
TRƯỜNG ĐẠI HỌC SAO ĐỎ  
\*\*\*\*\***

**ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN  
THỰC HÀNH THIẾT KẾ TRANG PHỤC**

**Số tín chỉ: 04**

**Trình độ đào tạo: Đại học**

**Ngành đào tạo: Công nghệ dệt, may**

**Năm 2018**

## ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN

Trình độ đào tạo: Đại học

Ngành đào tạo: Công nghệ dệt, may

- Tên học phần:** Thực hành thiết kế trang phục
- Mã học phần:** MAY 224
- Số tín chỉ:** 4 (0, 4)
- Trình độ cho sinh viên:** Năm thứ 3
- Phân bổ thời gian**
  - Lên lớp: 0 tiết lý thuyết, 120 tiết thực hành
  - Tự học: 120 giờ
- Điều kiện tiên quyết:** Sau khi sinh viên học xong học phần Thiết kế trang phục 1.
- Giảng viên**

STT	Học hàm, học vị, họ tên	Số điện thoại	Email
1	ThS. Phạm Thị Kim Phúc	0972942093	phamthikimphuc1980@gmail.com
2	ThS. Nguyễn Thị Hiền	0979184365	nthien.1981@gmail.com
3	ThS. Nguyễn Thị Hồi	0357405568	hoibinhphucduc@gmail.com

### 8. Mô tả nội dung của học phần

Học phần Thực hành thiết kế trang phục trang bị cho sinh viên các kỹ năng thiết kế các sản phẩm quần áo cơ bản và nâng cao theo số đo mẫu trên cơ thể; kỹ năng thiết kế, nháy mẫu cho các dạng sản phẩm cơ bản như áo sơ mi, quần âu, áo jacket... trong may công nghiệp.

### 9. Mục tiêu và chuẩn đầu ra học phần

#### 9.1. Mục tiêu

Mục tiêu học phần thỏa mãn mục tiêu của chương trình đào tạo.

Mục tiêu	Mô tả	Mức độ theo thang đo Bloom	Phân bổ mục tiêu học phần trong CTĐT
<b>MT1</b>	<b>Kiến thức</b>		
MT1.1	Có kiến thức cơ bản về các loại vật liệu và đặc điểm hệ thống cỡ số cơ thể người.	2	[1.2.1.2a]
MT1.2	Có khả năng nghiên cứu và đọc bản vẽ kỹ thuật chuyên ngành công nghệ may.	4	
MT1.3	Có kiến thức chuyên sâu về thiết kế, nháy mẫu các chủng loại trang phục.	3	[1.2.1.2b]
<b>MT2</b>	<b>Kỹ năng</b>		
MT2.1	Thiết kế được các loại mẫu phục vụ sản xuất cho các đơn hàng đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và mỹ thuật.	3	[1.2.2.2]

<b>Mục tiêu</b>	<b>Mô tả</b>	<b>Mức độ theo thang đo Bloom</b>	<b>Phân bổ mục tiêu học phần trong CTĐT</b>
MT2.2	May được sản phẩm quần âu, áo sơ mi theo tiêu chuẩn kỹ thuật của đơn hàng đưa vào sản xuất.	3	[1.2.2.2]
MT2.3	Vận dụng thành thạo ngoại ngữ chuyên ngành vào quá trình giải quyết công việc chuyên môn.	3	[1.2.2.5]
<b>MT3</b>	<b>Mức tự chủ và trách nhiệm</b>		
MT3.1	Sinh viên có năng lực làm việc độc lập, làm việc theo nhóm.	4	[1.2.3.1]
MT3.2	Có thái độ tích cực trong học tập và chịu trách nhiệm với các nhiệm vụ được phân công.	4	

## 9.2. Chuẩn đầu ra

Sự phù hợp của chuẩn đầu ra học phần với chuẩn đầu ra của chương trình đào tạo.

<b>CĐR học phần</b>	<b>Mô tả</b>	<b>Thang đo Bloom</b>	<b>Phân bổ CĐR học phần trong CTĐT</b>
<b>CĐR1</b>	<b>Kiến thức</b>		
CĐR1.1	Phân tích được đặc điểm hình thái cơ thể người và nhận biết được đặc điểm, tính chất của vật liệu sử dụng.	4	[2.1.4]
CĐR1.2	Vận dụng được phương pháp thiết kế, nhảy mẫu cơ bản vào thiết kế và nhảy mẫu các loại mẫu cỡ trung bình theo số đo, bảng thông số kích thước thành phẩm và sản phẩm cho trước.	3	
<b>CĐR2</b>	<b>Kỹ năng</b>		
CĐR2.1	Thiết kế thành thạo các loại mẫu cỡ trung bình và các loại mẫu cắt phụ trợ phục vụ cho sản xuất đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và mỹ thuật.	3	[2.2.1]
CĐR2.2	Nhảy mẫu thành thạo các cỡ của đơn hàng đảm bảo đúng hình dáng, đúng thông số kích thước.	3	
CĐR2.3	May được sản phẩm quần âu, áo sơ mi đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và mỹ thuật.	3	[2.2.3]
<b>CĐR3</b>	<b>Mức tự chủ và trách nhiệm</b>		
CĐR3.1	Có năng lực làm việc độc lập, làm việc theo nhóm, chịu trách nhiệm với các nhiệm vụ được phân công.	4	[2.3.1]

<b>CĐR học phần</b>	<b>Mô tả</b>	<b>Thang đo Bloom</b>	<b>Phân bố CĐR học phần trong CTĐT</b>
CĐR3.2	Có năng lực hướng dẫn, giám sát người khác cùng thực hiện nhiệm vụ.	4	[2.3.2]
CĐR3.3	Tự định hướng, đưa ra kết luận và bảo vệ quan điểm cá nhân trong lĩnh vực chuyên môn.	4	[2.3.3]

### 10. Ma trận liên kết nội dung với chuẩn đầu ra học phần

<b>Bài</b>	<b>Nội dung học phần</b>	<b>Chuẩn đầu ra của học phần</b>							
		<b>CDR1</b>		<b>CDR2</b>			<b>CDR3</b>		
		<b>CĐR 1.1</b>	<b>CĐR 1.2</b>	<b>CĐR 2.1</b>	<b>CĐR 2.2</b>	<b>CĐR 2.3</b>	<b>CĐR 3.1</b>	<b>CĐR 3.2</b>	<b>CĐR 3.3</b>
1	Bài 1. Thực hành thiết kế áo sơ mi	x	x	x			x	x	x
2	Bài 2. Thực hành thiết kế quần âu	x	x	x			x	x	x
3	Bài 3. Thực hành thiết kế áo jacket	x	x	x			x	x	x
4	Bài 4. Thực hành thiết kế áo veston	x	x	x			x	x	x
5	Bài 5. Thiết kế mẫu mỏng cỡ trung bình theo bảng thông số kích thước thành phẩm	x	x	x			x	x	x
6	Bài 6. Thiết kế mẫu mỏng cỡ trung bình theo sản phẩm cho trước	x	x	x			x	x	x
7	Bài 7. Chế thử mẫu áo sơ mi, quần âu.	x				x	x	x	x
8	Bài 8. Nhảy mẫu áo sơ mi	x	x		x		x	x	x
9	Bài 9. Nhảy mẫu quần âu	x	x		x		x	x	x

### 11. Đánh giá học phần

#### 11.1. Kiểm tra và đánh giá trình độ

<b>Chuẩn đầu ra</b>	<b>Mức độ thành thạo được đánh giá bởi</b>
CĐR1	Kiểm tra thường xuyên, thảo luận của sinh viên
CĐR2	Bài tập thực hành, bài kiểm tra định kỳ.
CĐR3	Bài tập thực hành, kiểm tra thường xuyên, kiểm tra định kỳ

#### 11.2. Cách tính điểm học phần

Tính theo thang điểm 10 sau đó chuyển thành thang điểm chữ và thang điểm 4

<b>STT</b>	<b>Điểm thành phần</b>	<b>Quy định</b>	<b>Trọng số</b>	<b>Ghi chú</b>
1	Điểm thường xuyên, đánh giá nhận thức, thái độ thảo luận, chuyên cần, làm bài tập ở nhà.	1 điểm	20%	Điểm trung bình của các lần đánh giá
2	Điểm kiểm tra định kỳ	4 điểm	80%	

#### 11.3. Phương pháp đánh giá

- Theo quy chế hiện hành của Nhà trường.
- Điểm thành phần được chấm theo thang điểm 10 (từ 0 đến 10), làm tròn đến một chữ số thập phân.

- Điểm học phần là tổng điểm của tất cả các điểm thành phần nhân với trọng số tương ứng và được làm tròn đến một chữ số thập phân, sau đó được chuyển thành điểm chữ và thang điểm 4.

## 12. Phương pháp dạy và học

- Các phương pháp giảng dạy có thể áp dụng: Thuyết trình, thảo luận nhóm, trực quan, đàm thoại, trình diễn, giao bài tập cho sinh viên, kiểm tra đánh giá quá trình tự học của sinh viên.

- Sinh viên lắng nghe, quan sát, ghi chép, thảo luận, luyện tập, chủ động nắm bắt kiến thức và vận dụng nội dung kiến thức bài học để giải quyết các vấn đề đặt ra trong thực tiễn.

## 13. Yêu cầu học phần

- Yêu cầu về nghiên cứu tài liệu: Đọc giáo trình trước khi đến lớp, đọc thêm các tài liệu liên quan đến học phần.

- Yêu cầu về thái độ học tập: Chuẩn bị đầy đủ tài liệu và dụng cụ trước khi đến lớp. Ghi chép và tích cực làm bài tập và các chủ đề tự học, tự nghiên cứu.

- Yêu cầu về thực hiện nhiệm vụ về nhà: Sinh viên thực hiện nghiêm túc các nội dung tự học ở nhà, làm bài tập theo sự hướng dẫn của giảng viên, hoàn thành tất cả bài tập và nhiệm vụ giảng viên giao.

- Yêu cầu về chuyên cần: Sinh viên tham dự ít nhất 80% thời lượng học phần theo quy chế.

- Yêu cầu về bảo hộ lao động, an toàn kỹ thuật và chấp hành nội quy: Theo quy định của nhà trường.

## 14. Tài liệu phục vụ học phần

### - Tài liệu bắt buộc:

[1] - Trường Đại học Sao Đỏ (2018), Giáo trình *Thực hành thiết kế trang phục*

### - Tài liệu tham khảo:

[2] - TS. Trần Thủy Bình (2005), Giáo trình *Thiết kế quần áo*, NXB Giáo dục.

[3] - TS. Nguyễn Thị Lệ (2017), *Kỹ thuật may cơ bản*, NXB Giáo dục Việt Nam.

[4] - TS. Võ Phước Tấn (2006 a), Giáo trình *Thiết kế trang phục 3*, NXB Thống kê.

[5] - TS. Võ Phước Tấn (2006 b), Giáo trình *Thiết kế trang phục 4*, NXB Thống kê.

[6] - TS. Võ Phước Tấn (2007), Giáo trình *Hệ thống bài tập thiết kế trang phục*

4, NXB Lao động xã hội.

## 15. Nội dung chi tiết học phần

TT	Nội dung giảng dạy	Lý thuyết	Thực hành	Tài liệu đọc trước	Nhiệm vụ của Sinh viên
1	<p><b>Bài 1: Thực hành thiết kế áo sơ mi</b></p> <p><b>Mục tiêu bài học:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trình bày được công thức và phương pháp thiết kế áo sơ mi nam nữ.</li> </ul>		8	[1] [2]	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Chuẩn bị giáo trình, tài liệu tham khảo, vở ghi chép và các dụng cụ học tập.</li> <li>+ Đọc tài liệu [1] bài 1.</li> <li>+ Đọc tài liệu [2] (trang</li> </ul>

TT	Nội dung giảng dạy	Lý thuyết	Thực hành	Tài liệu đọc trước	Nhiệm vụ của Sinh viên
	<p>- Thiết kế được các loại sản phẩm áo sơ mi nam, nữ theo số đo cơ thể người đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và mỹ thuật.</p> <p><b>Nội dung cụ thể:</b></p> <p>1.1. Thực hành thiết kế áo sơ mi nam</p> <p>1.2. Thực hành thiết kế áo sơ mi nữ</p>				<p>52 ÷ 60; 83 ÷ 92).</p> <p>+ Nắm được các công thức thiết kế áo sơ mi.</p> <p>+ Sử dụng thành thạo các dụng cụ thiết kế.</p>
2	<p><b>Bài 2. Thực hành thiết kế quần âu</b></p> <p><b>Mục tiêu bài học:</b></p> <p>- Trình bày được công thức và phương pháp thiết kế quần âu nam nữ.</p> <p>- Thiết kế được các loại sản phẩm quần âu nam, nữ theo số đo cơ thể người đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và mỹ thuật.</p> <p><b>Nội dung cụ thể:</b></p> <p>2.1. Thực hành thiết kế quần âu nam</p> <p>2.2. Thực hành thiết kế quần âu nữ</p>		8	[1] [2]	<p>+ Chuẩn bị giáo trình, tài liệu tham khảo, vở ghi chép và các dụng cụ học tập.</p> <p>+ Đọc tài liệu [1] bài 2.</p> <p>+ Đọc tài liệu [2] (trang 93 ÷ 102; 103 ÷ 140).</p> <p>+ Nắm được các công thức thiết kế áo sơ mi.</p> <p>+ Sử dụng thành thạo các dụng cụ thiết kế.</p>
3	<p><b>Bài 3. Thực hành thiết kế áo Jacket</b></p> <p><b>Mục tiêu bài học:</b></p> <p>- Trình bày được công thức và phương pháp thiết kế áo jacket.</p> <p>- Thiết kế được áo jacket đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và mỹ thuật.</p> <p><b>Nội dung cụ thể:</b></p> <p>Bài 3. Thực hành thiết kế áo jacket</p>		8	[1] [4]	<p>+ Chuẩn bị giáo trình, tài liệu tham khảo, vở ghi chép và các dụng cụ học tập.</p> <p>+ Đọc tài liệu [1] bài 3.</p> <p>+ Đọc tài liệu [4] (trang 18 ÷ 65).</p> <p>+ Nắm được các công thức thiết kế áo jacket.</p> <p>+ Sử dụng thành thạo các dụng cụ thiết kế.</p>

TT	Nội dung giảng dạy	Lý thuyết	Thực hành	Tài liệu đọc trước	Nhiệm vụ của Sinh viên
4	<p><b>Bài 4. Thực hành thiết kế áo veston</b></p> <p><b>Mục tiêu bài học:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trình bày được công thức và phương pháp thiết kế áo Veston.</li> <li>- Thiết kế được áo Veston đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và mỹ thuật.</li> </ul> <p><b>Nội dung cụ thể:</b></p> <p>Bài 4. Thực hành thiết kế áo veston</p>		8	[1] [5]	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Chuẩn bị giáo trình, tài liệu tham khảo, vở ghi chép và các dụng cụ học tập.</li> <li>+ Đọc tài liệu [1] bài 4.</li> <li>+ Đọc tài liệu [5] (trang 20 ÷ 48).</li> <li>+ Nắm được các công thức thiết kế áo veston.</li> <li>+ Sử dụng thành thạo các dụng cụ thiết kế.</li> </ul>
5	<p><b>Bài 5. Thiết kế mẫu mông cỡ trung bình theo bảng thông số kích thước thành phẩm</b></p> <p><b>Mục tiêu bài học:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trình bày được công thức thiết kế các loại sản phẩm theo bảng thông số kích thước thành phẩm.</li> <li>- Thiết kế được các loại sản phẩm quần áo theo bảng thông số kích thước thành phẩm đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và mỹ thuật.</li> </ul> <p><b>Nội dung cụ thể:</b></p> <p>5.1. Thiết kế mẫu mông áo sơ mi cỡ trung bình theo bảng thông số kích thước thành phẩm</p>		8	[1] [6]	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Chuẩn bị giáo trình, tài liệu tham khảo, vở ghi chép và các dụng cụ học tập.</li> <li>+ Đọc tài liệu [1] bài 5 mục 5.1.</li> <li>+ Đọc tài liệu [6] (trang 129 ÷ 134).</li> <li>+ Nắm được các công thức thiết kế và nhảy mẫu áo sơ mi nam theo bảng thông số kích thước thành phẩm.</li> <li>+ Sử dụng thành thạo các dụng cụ thiết kế.</li> </ul>
6	<p>5.2. Thiết kế mẫu mông quần âu cỡ trung bình theo bảng thông số kích thước thành phẩm</p>		8	[1] [6]	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Chuẩn bị giáo trình, tài liệu tham khảo, vở ghi chép và các dụng cụ học tập.</li> <li>+ Đọc tài liệu [1] bài 5 mục 5.2.</li> <li>+ Đọc tài liệu [6] (trang 135 ÷ 141).</li> </ul>

TT	Nội dung giảng dạy	Lý thuyết	Thực hành	Tài liệu đọc trước	Nhiệm vụ của Sinh viên
					+ Nắm được các công thức thiết kế và nháy mẫu quần âu nam theo bảng thông số kích thước thành phẩm. + Sử dụng thành thạo các dụng cụ thiết kế.
7	5.3. Thiết kế mẫu mỏng áo jacket theo bảng thông số kích thước thành phẩm		8	[1]	+ Chuẩn bị giáo trình, các dụng cụ học tập. + Đọc tài liệu [1] bài 5 mục 5.3. + Nắm được các công thức thiết kế và nháy mẫu áo jacket theo bảng thông số kích thước thành phẩm. + Sử dụng thành thạo các dụng cụ thiết kế.
8	<b>Bài 6. Thiết kế mẫu mỏng cỡ trung bình theo sản phẩm cho trước</b> <b>Mục tiêu bài học:</b> - Trình bày được công thức thiết kế các loại sản phẩm theo sản phẩm cho trước. - Thiết kế được các loại sản phẩm quần áo theo sản phẩm cho trước đảm bảo yêu cầu kỹ thuật. <b>Nội dung cụ thể:</b> 6.1. Thiết kế mẫu mỏng áo sơ mi cỡ trung bình theo sản phẩm cho trước		8	[1]	+ Chuẩn bị giáo trình, vở ghi chép và các dụng cụ học tập. + Đọc tài liệu [1] bài 6 mục 6.1. + Nắm được các công thức thiết kế và nháy mẫu áo sơ mi nam theo sản phẩm cho trước. + Sử dụng thành thạo các dụng cụ thiết kế.
9	6.2. Thiết kế mẫu mỏng quần âu cỡ trung bình theo sản phẩm cho trước		8	[1]	+ Chuẩn bị giáo trình, vở ghi chép và các dụng cụ học tập. + Đọc tài liệu [1] bài 6 mục 6.2. + Nắm được các công



TT	Nội dung giảng dạy	Lý thuyết	Thực hành	Tài liệu đọc trước	Nhiệm vụ của Sinh viên
					thức thiết kế và nháy mẫu quần âu nam theo sản phẩm cho trước. + Sử dụng thành thạo các dụng cụ thiết kế.
10	6.3. Thiết kế mẫu mỏng áo Jacket cỡ trung bình theo sản phẩm cho trước		8	[1]	+ Chuẩn bị giáo trình, dụng cụ học tập. + Đọc tài liệu [1] bài 6 mục 6.3. + Nắm được các công thức thiết kế và nháy mẫu áo jacket theo sản phẩm cho trước. + Sử dụng thành thạo các dụng cụ thiết kế.
11	<b>Bài 7. Chế thử mẫu áo sơ mi, quần âu.</b> <b>Mục tiêu bài học:</b> - Trình bày được trình tự may quần âu, áo sơ mi. - May được sản phẩm quần âu, áo sơ mi đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và mỹ thuật. <b>Nội dung cụ thể:</b> 7.1. Chế thử mẫu áo sơ mi		8	[1] [3]	+ Chuẩn bị giáo trình, tài liệu tham khảo, vở ghi chép và các dụng cụ học tập. + Đọc tài liệu [1] bài 7 mục 7.1. + Đọc tài liệu [3] (trang 68 ÷ 165). + Nắm được quy trình may sản phẩm áo sơ mi. + Sử dụng thành thạo các loại thiết bị.
12	7.1. Chế thử mẫu áo sơ mi (tiếp)		8	[1] [3]	+ Chuẩn bị giáo trình, tài liệu tham khảo, vở ghi chép và các dụng cụ học tập. + Đọc tài liệu [1] bài 7 mục 7.1. + Đọc tài liệu [3] (trang 68 ÷ 165). + Nắm được quy trình may sản phẩm áo sơ mi. + Sử dụng thành thạo các loại thiết bị.

TT	Nội dung giảng dạy	Lý thuyết	Thực hành	Tài liệu đọc trước	Nhiệm vụ của Sinh viên
13	7.2. Chế thử quần âu		8	[1] [3]	+ Chuẩn bị giáo trình, tài liệu tham khảo, vở ghi chép và các dụng cụ học tập. + Đọc tài liệu [1] bài 7 mục 7.2. + Đọc tài liệu [3] (trang 118 ÷ 125). + Nắm được quy trình may sản phẩm quần âu. + Sử dụng thành thạo các loại thiết bị.
14	<b>Bài 8. Nhảy mẫu áo sơ mi</b> <b>Mục tiêu bài học:</b> - Trình bày được công thức và phương pháp nhảy mẫu các loại sản phẩm áo sơ mi. - Nhảy mẫu được các loại sản phẩm áo sơ mi đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và mỹ thuật. <b>Nội dung cụ thể:</b> 8.1. Nhảy mẫu áo sơ mi theo số đo 8.2. Nhảy mẫu áo sơ mi theo bảng thông số kích thước thành phẩm		8	[1] [6]	+ Chuẩn bị giáo trình, tài liệu tham khảo, vở ghi chép và các dụng cụ học tập. + Đọc tài liệu [1] bài 8. + Đọc tài liệu [6] (trang 147 ÷ 153). + Nắm được công thức và phương pháp nhảy mẫu áo sơ mi theo số đo và theo bảng thông số kích thước thành phẩm. + Sử dụng thành thạo các dụng cụ nhảy mẫu.
15	<b>Bài 9. Nhảy mẫu quần âu</b> <b>Mục tiêu bài học:</b> - Trình bày được công thức và phương pháp nhảy mẫu các loại sản phẩm quần âu. - Nhảy mẫu được các loại sản phẩm quần âu đảm bảo yêu cầu kỹ thuật và mỹ thuật.		8	[1] [6]	+ Chuẩn bị giáo trình, tài liệu tham khảo, vở ghi chép và các dụng cụ học tập. + Đọc tài liệu [1] bài 9. + Đọc tài liệu [6] (trang 154 ÷ 158). + Nắm được công thức và phương pháp nhảy mẫu quần âu theo số đo

TT	Nội dung giảng dạy	Lý thuyết	Thực hành	Tài liệu đọc trước	Nhiệm vụ của Sinh viên
	<p><b>Nội dung cụ thể:</b></p> <p>9.1. Nhảy mẫu quần âu theo số đo</p> <p>9.2. Nhảy mẫu quần âu theo bảng thông số kích thước thành phẩm</p>				<p>và theo bảng thông số kích thước thành phẩm.</p> <p>+ Sử dụng thành thạo các dụng cụ nhảy mẫu.</p>

Hải Dương, ngày 14 tháng 8 năm 2018

KT.HIỆU TRƯỞNG  
PHÓ HIỆU TRƯỞNG



TS. Nguyễn Thị Kim Nguyên

TRƯỞNG KHOA



Tạ Văn Hiến

TRƯỞNG BỘ MÔN



Đỗ Thị Thu Hà